## VALPAINT KLONDIKE

Pregiata tecnica di decorazione per interni

Con VALPAINT KLONDIKE si possono realizzare verniciature trasparenti esclusive e decorative con effetti dorati, argentati o ruggine. VALPAINT KLONDIKE è diffusibile e può essere lavato con acqua e detergenti delicati. A base di acrilato in dispersione acquosa.

## Descrizione

Campi d'impiego

VALPAINT KLONDIKE è ideale per realizzare decorazioni esclusive, moderne e di classe su pareti e soffitti, con magnifici effetti metallici luccicanti, tonalità e sfumature incomparabili. Per fondi lisci e poco assorbenti, pretrattati con uno strato coprente di VALPAINT PRIMER 900.

## Caratteristiche

**Proprietà** 

Base legante:

acrilato in dispersione acquosa a norma DIN 55947 Brillantezza: opaco satinato, aspetto metallico brillante a seconda della tonalità.

Densità: circa 1,02 g/ml

Tinta: substrato: trasparente con pigmenti colorati ad effetto. Per il

resto, l'effetto della tinta dipende dalla messa in tinta.

Messa in tinta: in base alla cartella colori VALPAINT KLONDIKE, utilizzando

> il sistema tintometrico VALCLONE si possono realizzare 16 diverse tinta. Con l'aggiunta di additivi dorati e argentati sono possibili

altre 32 tinta.

Nota: per mantenere inalterate le dimensioni dei pigmenti ad effetto, la tinta selezionata utilizzando il sistema tintometrico VAL-CLONE deve essere mescolata con cautela con un bastoncino in

legno. Verificare la tinta prima della lavorazione.

N.B.: la tinta può differire del 20-30% rispetto alla cartella colori. Inoltre, l'effetto della tinta dipende anche dal tipo di applicazione.

È pertanto consigliabile che l'applicazione della pittura su superfici vicine e/o collocate nel medesimo campo visivo venga eseguita da una sola persona, che utilizzi sempre la stessa tecnica applicativa. Osservare quanto riportato nel foglio BFS n. 25.

per realizzare l'effetto metallico desiderato, mescolare KLONDIKE con gli additivi GOLD G 100 o SILVER G 200 in base al seguente

rapporto di miscela:

250 ml di additivo GOLD o SILBER ogni 2,5 l di KLONDIKE 100 ml di additivo GOLD o SILBER ogni l di KLONDIKE

Magazzinaggio: al fresco, ma al riparo dal gelo. Chiudere bene le confezioni aperte

> e consumarle entro breve tempo. Le confezioni sigillate e non messe in tinta possono essere conservate per almeno 24 mesi.

Scheda tecnica nº 590 Redazione: Marzo 2012 / Versione (0)

Effetto metallico:

Fondo/Lavorazione		
Fondi	Le caratteristiche dei fondi	sono descritte nella sezione "Fondi idonei e loro preparazione".
Applicazione	Prima mano:	a seconda del fondo, applicare 1 o 2 strati coprenti di VALPAINT Primer 900. Il primer fornito è grigio. Le tonalità della cartella colo- ri VALPAINT KLONDIKE sono coordinate alla tonalità del primer.
	Strato di copertura:	in base all'intensità desiderata, applicare 1 o 2 strati di VALPAINT KLONDIKE.
Modalità di applicazione	Effetto classico spatolato:	con il frattone inox per stucco veneziano, stendere VALPAINT KLONDIKE a tutta superficie eseguendo movimenti irregolari in tutte le direzioni. A seconda dell'effetto desiderato, esercitare una certa pressione. Dopo l'essiccazione si può rafforzare l'effetto eseguendo una seconda passata in modo identico alla prima. Se lo si desidera, dopo circa 1 ora si può rafforzare l'effetto lisciando la superficie con più forza.  Nota: in questo modo, i pigmenti di colore vengono schiacciati, ossia diventano più piccoli e acquistano sfumature chiare e scure.
	Effetto classico con	
	pennello piatto,	
	pennellessa e frattone:	stendere VALPAINT KLONDIKE a tutta superficie con un pennello piatto, p.e. VALPAINT PV 76, o con una pennellessa (di forma ovale) eseguendo movimenti incrociati irregolari. Dopo circa 20 minuti, ripassare o comprimere leggermente la superficie con un frattone inox per stucco veneziano esercitando poca pressione. Dopo l'essiccazione si può rafforzare l'effetto eseguendo una seconda passata in modo identico alla prima.
	Effetto con pennello piatto	
	o pennellessa:	stendere VALPAINT KLONDIKE a tutta superficie con un pennello piatto, p.e. VALPAINT PV 76, o con una pennellessa (di forma ovale) eseguendo movimenti incrociati irregolari. Dopo l'essiccazione si può rafforzare l'effetto eseguendo una seconda passata in modo identico alla prima.  Se lo si desidera, dopo circa 1 ora si può ritoccare la superficie con un pennello piatto asciutto o una pennellessa asciutta esercitando maggiore pressione. Ciò contribuisce a rafforzare ulteriormente l'effetto. Nota: in questo modo, i pigmenti di colore vengono schiacciati, ossia diventano più piccoli e acquistano sfumature chiare e scure.
	<u>Nota</u> :	a seconda del tipo di applicazione e del materiale è possibile che si ottenga una tonalità diversa da quella esposta nella cartella colori VALPAINT KLONDIKE. Le presenti note non sono vincolanti. La lavorazione può essere personalizzata anche mediante l'uso di attrezzi differenti. VALPAINT KLONDIKE è ideale per realizzare decorazioni individuali. Si consiglia di testare

l'effetto a priori su superfici di prova.

Scheda tecnica n° 590 Redazione: Marzo 2012 / Versione (0)

Pulizia degli attrezzi di lavoro	Pulire gli attrezzi con acqua subito dopo l'uso.	
Temperatura di lavorazione	La temperatura ambiente, superficiale e di essicazione deve essere compresa tra +5°C e +30°C. Non applicare su fondi caldi.	
Resa	Circa 160-200 ml/m² e/o 5-6 m²/l per applicazione, in funzione della struttura e del potere assorbente del fondo e/o della tecnica applicativa. A seconda delle superfici da trattare, sono possibili divergenze appurabili tuttavia a priori eseguendo dei test preliminari.	
Essiccazione	Asciutto in superficie dopo circa 3 ore a + 23°C e ad un'umidità relativa del 50%; sovraverniciabile dopo circa 5 ore; asciutto in profondità dopo circa 24 ore; resistente ai carichi dopo 3 giorni e lavabile dopo 18 giorni (v. anche il punto "Importante"). Il tempo di essiccazione si allunga in presenza di temperature più basse o di una maggiore umidità dell'aria.	
Configurazione strutturale consigliata	Fondi idonei e loro preparazione: i fondi devono essere resistenti, stabili, lisci, perfettamente asciutti e privi di sporco, efflorescenze, scolorimenti, muffe, pellicole liquide di separazione, strati farinosi e sostanze di separazione. Verificare l'idoneità, l'aderenza e la stabilità dei rivestimenti esistenti. Osservare quan riportato nei rispettivi fogli BFS. Nell'eseguire gli interventi di pulizia, rispettare le disposizion di legge. Prima di iniziare i lavori, si consiglia di verificare aderenza ed effetto eseguendo de test su superfici di prova.  Prima mano: a seconda del fondo, applicare 1 o 2 strati coprenti di VALPAINT Primer 900.	

Indicazioni	
Avvertenze sui rischi	Per ulteriori avvertenze, consultare la relativa scheda di sicurezza.
Importante	L'applicazione deve avvenire bagnato su bagnato e rapidamente per impedire la formazione di grumi quando si lavorano grandi superfici. Non lavorare a temperature ambiente troppo elevate. Se possibile, ridurre la potenza del riscaldamento un giorno prima della lavorazione. L'effetto varia a seconda della tonalità, dell'intensità del colore, del fondo e della tecnica applicativa. Per questo, si consiglia di testare l'effetto a priori su superfici di prova. Non applicare su fondi ad azione alcalina. Non applicare in ambienti con umidità dell'aria elevata e/o su superfici direttamente esposte all'azione dell'acqua. Non applicare materiali appartenenti a lotti diversi sulle superfici vicine (v. numero di produzione sulla confezione). Se si utilizzano materiali di lotti diversi, mescolarli a mano prima di stendere il prodotto. Il momento giusto per ritoccare la superficie trattata dipende dalla temperatura ambiente nonché dal potere assorbente del fondo. Si consiglia di eseguire dei test a priori su superfici di prova.  La pellicola di materiale è resistente alle normali sollecitazioni a cui sono esposte le pareti. La superficie può alterarsi (formazione di tracce chiare) in caso di urti o graffi. Per la pulizia, che deve avvenire esercitando una pressione moderata, si possono utilizzare detergenti delicati e una spugna morbida. Non inumidire eccessivamente la pittura asciutta.

I dati di questa scheda rispondono alle nostre conoscenze attuali. Le specifiche condizioni di lavoro dell'utilizzatore esulano dalle nostre conoscenze e dal nostro controllo. In ragione delle molteplici possibilità di utilizzo e di applicazione si escludono carattere vincolante e responsabilità. Il prodotto non può essere usato per scopi diversi da quelli descritti senza previa autorizzazione scritta. L'utilizzatore è responsabile del rispetto di tutte le necessarie disposizioni legislative. Con le edizioni successive, le schede precedenti perdono di validità.

 $\label{eq:Distribuzione} Distribuzione esclusiva in Svizzera da parte di Dold AG.$ 



