

# HYBRID ART

Tuchmatte, silikonverstärkte, lösemittelfreie Premium-Wohnraumfarbe

Hybrid Art ist eine wasserverdünnbare, tuchmatte, silikonverstärkte Premium-Wohnraumfarbe, für einheitliche und streifenfreie Beschichtungsflächen auch auf schwierigen Untergründen, sowie einer vorteilhaften Ausbesserungsfähigkeit. Aufgrund mineralischer Füllstoffe erzielt die Hybrid Art einen tuchmatten Oberflächenfinish.



## Beschreibung

**Anwendungsbereiche** Als Decken- und Wandanstrich für Wohn- und Arbeitsräume im Innenbereich. Aufgrund eines speziellen Dispersionsbindemittels in Kombination mit einer Silikonharzemulsion überzeugt die Hybrid Art auch bei schwierigen Untergründen, die Streiflicht ausgesetzt sind. Sie wurde entwickelt um die hohen Anforderungen der modernen Architektur abzudecken.

## Kenndaten

<b>Eigenschaften</b>	<p><b>Lieferviskosität</b> Pastös (vor Gebrauch gut aufrühren)</p> <p><b>Dichte:</b> Ca. 1.50 kg/l (Weiss)</p> <p><b>Glanzgrad:</b> Tuchmatt</p> <p><b>Festkörper:</b> Ca. 62 % (Weiss)</p> <p><b>Farbtöne (Lagerfarbtöne):</b> Weiss, RAL 9010, NCS S 0500-N, RAL 9016</p> <p><b>Abtönbar:</b> Nicht abtönbar mit DoldColorSystem, Handabtönungen bis max. 3% mit geeigneten Universalabtönpasten möglich</p> <p><b>Lagerfähigkeit:</b> Im gut verschlossenen Originalgebinde 1 Jahr, vor Frost schützen</p> <p><b>Wasserdampfdiffusion: (sd-Wert)</b> &lt; 0,05 m (hoch Wasserdampfdurchlässig)</p> <p><b>Verarbeitungstemperatur:</b> Nicht unter + 5°C (Objekttemperatur) verarbeiten, idealer Temperaturbereich 15 - 22°C. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen</p> <p><b>Kontrastverhältnis: (DIN 13300)</b> Klasse 1 (bei 5.0 m2/l) Klasse 2 (bei 7.5 m2/l)</p> <p><b>Nassabriebbeständigkeit: (DIN 13300)</b> Klasse 2</p> <p><b>MINERGIE-ECO®</b> Priorität 2 (BKP 285)</p> <p><b>Umweltetikette</b> B</p> <p><b>Highlight:</b> Bis zu 20% weniger Verbrauch im Vergleich zu anderen Produkten</p>
----------------------	---

## Untergrund/Verarbeitung

Untergründe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Putze, Beton, Tapeten, Gipskartonplatten, intakte alte Dispersionsfarbanstriche, usw.</li> <li>- Der Untergrund muss den üblichen Anforderungen entsprechend trocken, sauber, staubfrei und genügend verfestigt sein. Schlecht haftende, alte Anstriche, Leimfarbe und Kalkanstriche sind zu entfernen. Tragfähige, einwandfreie Untergründe können in der Regel direkt mit Hybrid Art beschichtet werden. Allenfalls den Anforderungen entsprechende Grundierungen einsetzen.</li> <li>- Weissputze können direkt mit Hybrid Art beschichtet werden, sofern es sich um einwandfreie Weissputzflächen gemäss dem SMGV-Merkblatt 91 „Beschichtungen auf Weissputz und Spachtelungen“ handelt. Auf Weissputzflächen ist der Erstanstrich mit Hybrid Art mindestens 25% mit Wasser zu verdünnen.</li> <li>- Wasser-, Nikotin- und Holzflecken sind vorgängig mit Isoprim Aqua zu isolieren.</li> </ul>	
Applikation	Streichen und Rollen:	Streich- und rollfertig, 0 - 5% mit Wasser verdünnbar
	Airlessspritzen:	Mit ca. 10 % Wasser verdünnen Spritzwinkel: 50° - 60° Düse: 0.017 - 0.021" Spritzdruck: 150 - 180 bar <i>Die obigen Angaben dienen als Richtwerte und können je nach Airlessgerät abweichen.</i>
	Weissputz:	Streichen und Rollen: Erstanstrich mind. 25% verdünnen Airlessspritzen: Mindestens 25% verdünnen, zwingend mit wenig Material vorspritzen, anschliessend deckbeschichten
Trocknung:	Überarbeitbar:	Nach ca. 4 - 6 Stunden
	Durchgetrocknet:	Nach ca. 24 Stunden <i>Die Trocknung ist von der relativen Luftfeuchtigkeit, der Luft- und Objekttemperatur und der Schichtdicke abhängig. Die ermittelten Angaben entsprechen den Normbedingungen bei 20°C Raumtemperatur und 65% relativer Luftfeuchtigkeit.</i>
Ergiebigkeit	4 - 7 m <sup>2</sup> /kg 6 - 10 m <sup>2</sup> /l	<i>Der Verbrauch ist von der Applikationsart, der Porosität und der Struktur des Untergrundes und der erzielten Schichtdicke abhängig. Die angegebenen Werte beziehen sich auf relativ glatte, wenig saugende Untergründe. Bei extremen Putzstrukturen erhöht sich der Verbrauch entsprechend.</i>
Gerätereinigung	Sofort gründlich mit Wasser auswaschen, evtl. mit Schmierseife nachwaschen. Angetrocknete Schichten mit Nitroverdünnern entfernen.	
<b>Hinweise</b>		
Gefahrenhinweise	Weitere Angaben siehe entsprechendes EU-Sicherheitsdatenblatt.	
Weitere Hinweise	Die Merkblätter des SMGV und die BFS-Richtlinien sind zu beachten.	

## Qualität und Umwelt

Dold 1921



Die Dold AG ist seit 1921 führender Hersteller hochwertiger und ökologischer Beschichtungslösungen. Innerhalb der Dold-Gruppe besitzt sie ein umfangreiches Sortiment für Farb- und Lacksysteme für den professionellen Baumeister. In Synergie mit der IGP Pulvertechnik AG bietet die Dold AG ein abgestimmtes und allumfassendes Programm für Industriekunden an. Die jahrzehntelange Erfahrung sowie neusten Ergebnisse aus Forschung und Entwicklung bieten höchste Qualität und Zuverlässigkeit.

Unsere Beratung und unser Vertrieb erfolgen über kompetente Fachberater und Verkaufsstellen in der ganzen Schweiz sowie Grosshändler im In- und Ausland.

Ökonomie



Die von Dold als «ökonomisch» etikettierten Produkte stehen für eine umfassende Denkhaltung. Die unter dem Label zusammengefassten Lack- und Farbsysteme berücksichtigen verschiedene Einflüsse und Anforderungen unserer Zeit. Zum einen finden die empfindsamen Reaktionen von Mensch, Natur und Umwelt auf chemisch erzeugte Produkte besondere Beachtung (Ökologie), zum andern wird grosser Wert auf die Wirtschaftlichkeit der Produkte und ein günstiges Kosten-Leistungs-Verhältnis gelegt (Ökonomie). Daraus setzt sich das Konzept der Ökonomie von Dold zusammen.

MINERGIE-ECO®

MINERGIE-ECO®

Hybrid Art: Priorität 2 (BKP 285)

Die Bewertung von Farben und Lacken nach dem MINERGIE-ECO® Standard erfolgt anhand der Umweltetikette der Stiftung Farbe Schweiz. Die Dold AG deklariert ihre Produkte anhand der Umweltetikette und bietet Lösungen und Produkte für sämtliche Anwendungen, welche dem MINERGIE-ECO® Standard entsprechen, an.

Umweltetikette



Hybrid Art: B

Die Umweltetikette schafft Transparenz für den Baumeister, Architekten, Planer und Bauherrn. Sämtliche Innenraumfarben der Dold AG werden in die Kategorie A bis G eingestuft. Die Produkte werden nach den Kriterien Emissionen, Umwelt und Gebrauchstauglichkeit eingeteilt.

Zertifizierungen



Schweizer Farben- und Lackfabrik zertifiziert nach ISO 9001 / 14001 / 45001

Die Dold AG ist einer der wenigen Farben- und Lackfabriken, welche nicht nur das Qualitätsmanagement, sondern auch ihr Umweltmanagementsystem, wie auch die Prozesse Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz zertifiziert haben. Diese Zertifizierungen sind für die Dold AG eine klare Verpflichtung gegenüber all ihren Anspruchsgruppen.

Freiwilliger Klimaschutz durch CO2 Vollkompensation



Umweltfreundliche Produkte sind DOLD ein Anliegen. Die Stiftung KMU Klima bestätigt der Dold AG ihren Beitrag zum freiwilligen Klimaschutz. Für dieses Anliegen werden von DOLD alle gesamten direkten Emissionen an CO2 in Form von Strom, Heizung und Mobilität an ein Aufforstungsprojekt in Uruguay kompensiert. Dies als langfristiger Beitrag zum Klimaschutz und der Umwelt zuliebe.



Lacke und Farben

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen  
Telefon +41 (0)44 877 48 48  
Telefax +41 (0)44 877 48 49  
www.dold.ch | info@dold.ch

*Vorstehende Angaben können nur allgemeine Hinweise sein. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Untergründe schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.*