

DOCOFIX DXA 65 HOUSEPAINT

Dispersione ad uso versatile per facciate e supporti in legno

- Pittura per facciate ad uso versatile (per fondi in legno, calcestruzzo, ecc.)
- Pregiata pittura diluibile in acqua, a base di acrilato per esterni
- Eccezionali proprietà di resistenza e autenticità
- Particolarmente adatta a fondi in legno, materiali edilizi minerali, ecc.
- Non soggetta a saponificazione (resistente agli alcali)
- Idrorepellente e allo stesso tempo altamente permeabile alla diffusione del vapore acqueo



DoldColorSystem

Descrizione

Campi d'impiego

Docofix DXA 65 Housepaint è una pittura adatta anche su fondi difficili. Grazie all'ottimo potere adesivo e alla tendenza minima al rigonfiamento, Docofix DXA 65 Housepaint è il prodotto ideale adatto a molti e diversi tipi di fondo.

Caratteristiche

Proprietà

Viscosità alla consegna	Pastoso (agitare bene prima dell'uso)
Densità:	Densità ca. 1,35 kg/l (bianco)
Brillantezza:	Opaco satinato
Corpi solidi:	Contenuto corpo solido ca. 58 % (bianco)
Tinte (Colori di stock):	Bianco
Sfumabile:	Tinteggiabile con DoldColorSystem, messo in tinta autonoma possibile fino al max. 3% con adeguate paste universali
Conservabilità a magazzino:	1 anno nelle confezioni originali ben chiuse, proteggere dal gelo
Permeabilità alla diffusione del vapore acqueo: (valore sd)	0,60 m (V2, medio)
Adesione (DIN EN ISO 2409):	Gt 0-1
Coefficiente di assorbimento d'acqua: (valore W24)	0.03 [kg/m ² * h ^{0,5}] (W3, basso)
Resistenza della tinta: (come da scheda tecnica BFS 26)	A
Temperatura di applicazione:	Per 24 ore, la temperatura della superficie non deve scendere al di sotto di 10 °C; l'intervallo di temperatura ideale è 15-22 °C. Proteggere dalla diretta esposizione ai raggi solari
MINERGIE-ECO®	Priorità 2
Etichetta ambientale	B
Proprietà principale:	Utilizzo versatile

Struttura				
Fondi		Prima mano	Mano intermedia	Ultima mano
Intonaci (gruppo malta PII e PIII)	non assorbente	-	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
	fondi assorbenti o friabili	Fondi in legno: Holzimprägnierung + Holzgrundierung Altri fondi: Dolwafix WV	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
Vecchi intonaci	non assorbente	-	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
	fondi assorbenti o friabili	Fondi in legno: Holzimprägnierung + Holzgrundierung Altri fondi: Dolwafix WV	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
Intonaci minerali	fondi assorbenti o friabili	City Mineral+ Fixativ (diluito con acqua in rapporto fino a 1:1 in funzione della capacità di assorbimento del fondo)	ad es. City Mineral+ (diluito con acqua o City Mineral+ Fixativ a non oltre il 10%)	ad es. City Mineral+ (diluito con acqua o City Mineral+ Fixativ a non oltre il 10%)
Calcestruzzo	non assorbente	-	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
	fondi assorbenti o friabili	Fondi in legno: Holzimprägnierung + Holzgrundierung Altri fondi: Dolwafix WV	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
Rivestimenti a dispersione e in resina siliconica in grado di ricevere altri prodotti	non assorbente	-	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
	fondi assorbenti o friabili	Fondi in legno: Holzimprägnierung + Holzgrundierung Altri fondi: Dolwafix WV	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
Pitture minerali	fondi assorbenti o friabili	City Mineral+ Fixativ (diluito con acqua in rapporto fino a 1:1 in funzione della capacità di assorbimento del fondo)	ad es. City Mineral+ (diluito con acqua o City Mineral+ Fixativ a non oltre il 10%)	ad es. City Mineral+ (diluito con acqua o City Mineral+ Fixativ a non oltre il 10%)
Fondi in legno	non assorbente	Holzimprägnierung & Holzgrundierung	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 10%)	Docofix DXA 65 Housepaint (diluito con acqua a non oltre il 5%)
Mani non in grado di ricevere rivestimenti	Se un fondo non è in grado di ricevere rivestimenti, allora dovrà essere rimosso completamente. Eseguire questa operazione con le tecniche adeguate, ad es. in modo meccanico oppure staccando il fondo e pulendo con acqua. Successivamente, seguendo gli esempi sopra indicati, applicare un nuovo strato.			
Importante	A seconda della situazione in loco potrebbe essere necessario verificare le proprietà del fondo (ad es. capacità di assorbimento) e creare una superficie campione!			

Fondo/Applicazione	
Fondi	<p>Elementi edilizi in legno non a misura, come ad es. pannelli, preparati adeguatamente con una mano di fondo.</p> <p>Calcestruzzo a vista, fibrocemento, muratura. Acciaio zincato, diversi metalli (preparati con mano di fondo).</p> <p>Misurare l'alcalinità (max. pH 9) e l'umidità del fondo (max. 3% di umidità intrinseca al materiale edile).</p>
Applicazione	<p>Con pennello e rullo: Pronto per l'applicazione con pennello e rullo, diluire la prima mano di pittura con non oltre il 10% di acqua, la mano successiva con non oltre il 5% di acqua.</p> <p>Spruzzatura airless: Diluire con ca. 10% di acqua</p> <p>Angolo di spruzzatura: 50° - 60°</p> <p>Ugello: 0.017 - 0.021"</p> <p>Pressione di spruzzatura: 150 - 180 bar</p> <p><i>Le informazioni fornite fungono da valori di riferimento e potrebbero discostarsi dai valori effettivi in base al tipo di dispositivo nebulizzante.</i></p>
Essiccazione:	<p>Spessore dello strato secco: 120 - 200 µm</p> <p>Ritoccabile: Dopo ca. 3 - 4 ore</p> <p>Completamente asciutto: Dopo ca. 24 ore</p> <p><i>L'essiccazione dipende dall'umidità relativa dell'aria, dalla temperatura dell'aria, dell'immobile e dallo spessore dello strato. Le informazioni fornite corrispondono alle condizioni standard a una temperatura di 20 °C e il 65% di umidità relativa dell'aria.</i></p>
Resa	<p>4 - 7 m²/kg</p> <p>6 - 10 m²/l</p> <p><i>Il consumo dipende dal modo di applicazione, dalla porosità e dalla struttura del fondo così come dallo spessore dello strato desiderato. I valori forniti fanno riferimento a fondi relativamente lisci e poco assorbenti. Se la struttura dell'intonaco è particolarmente irregolare, il consumo aumenta di conseguenza.</i></p>
Pulizia degli utensili	<p>Sciogliere subito a fondo con acqua. Eliminare gli strati seccati con diluente al nitro.</p>
Avvertenze	
Avvertenze sui rischi	<p>Per ulteriori dati si veda la relativa scheda di sicurezza UE.</p>
Ulteriori avvertenze	<p>Si prega di osservare il contenuto delle schede tecniche ASIPG, le norme SIA e i regolamenti BFS (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni).</p>
Importante	<ul style="list-style-type: none"> - In caso di condizioni atmosferiche sfavorevoli è necessario adottare misure adeguate per proteggere la superficie, come ad es. applicazione di una protezione contro la pioggia. - In caso di condizioni atmosferiche che ritardano l'essiccazione (pioggia, temperature basse, elevata umidità dell'aria, rugiada, pioggia, ecc.), sulle tinte scure potrebbero comparire cosiddette lumacature dovute alla separazione di alcune sostanze solubili presenti nella pittura (agenti bagnanti e disperdenti). Il problema è di sola natura estetica e non compromette la qualità della finitura. Di norma, tale effetto scompare da sé durante successive precipitazioni atmosferiche. - In caso di tinte scure, una sollecitazione meccanica può provocare la comparsa di strisce chiare (effetto scrittura). Si tratta di una proprietà legata alla produzione di tutte le pitture per facciate opache e opache satinata. - Non idonea per superfici orizzontali esposte a carico idrico. - Marcature di ritocchi nella superficie dipendono da molti fattori e sono pertanto inevitabili (vedere anche scheda tecnica BFS n° 25). - Eliminazione del rivestimento: con Docoplex o meccanicamente.

Qualità e ambiente

Dold 1921



La Dold AG è uno dei produttori leader di soluzioni di pittura e verniciatura di alta qualità ed ecologiche dal 1921. All'interno del gruppo Dold, possiede un ampio assortimento di pitture e vernici per pittori edili professionisti. Insieme alla IGP Pulvertechnik AG, la Dold AG fornisce anche un programma armonizzato e completo di prodotti per l'industria. L'esperienza decennale e i nuovissimi risultati di ricerca e sviluppo sono garanzia di massima qualità e affidabilità. La nostra consulenza e la vendita hanno luogo attraverso consulenti specializzati e punti vendita in tutta la Svizzera nonché attraverso grossisti sul territorio nazionale e all'estero.

Ecologico



I prodotti contrassegnati dalla Dold come "ecologici" rappresentano un atteggiamento mentale completo. I sistemi ecologici di vernici e pitture tengono conto di diversi influssi e requisiti del nostro tempo. Da un lato si tratta delle reazioni dell'uomo, della natura e dell'ambiente nei confronti dei prodotti generati chimicamente (ecologia), dall'altro di offrire prodotti a basso costo, con un rapporto prezzo/prestazione appetibile (economia). Da ciò è ricavato il concetto di ecologia sviluppato dalla Dold.

MINERGIE-ECO®

MINERGIE-ECO®

Docofix DXA 65 Housepaint: Priorità 2

La valutazione di pitture e vernici secondo gli standard MINERGIE-ECO® avviene sulla scorta dell'etichetta ambientale della Fondazione Svizzera Colori. Dold AG indica per i propri prodotti l'etichetta ambientale e offre soluzioni e prodotti per tutte le applicazioni che corrispondono agli standard MINERGIE-ECO®.

Etichetta ambientale



Docofix DXA 65 Housepaint: B

L'etichetta ambientale è veicolo di trasparenza per il pittore edile, per l'architetto, per il progettista e per il committente dei lavori edili. Tutte le vernici per facciate Dold AG sono classificate nelle categorie da A a G. La suddivisione dei prodotti avviene in base a criteri quali emissioni, ambiente e idoneità all'impiego.

Certificazioni



Fabbrica svizzera di pitture e vernici certificata ISO 9001 / 14001 / 45001

La Dold AG è una delle poche fabbriche di vernici e pitture che hanno certificato non solo la gestione della qualità, ma anche il sistema di gestione ambientale e i processi di salute e sicurezza sul lavoro. Queste certificazioni sono un chiaro obbligo per Dold AG nei confronti di tutti i suoi stakeholder.

Protezione ambientale volontaria con totale compensazione delle emissioni di CO₂



DOLD si impegna nella produzione di prodotti ecologici. La fondazione KMU Clima attesta il contributo fornito in modo volontario da Dold AG alla protezione ambientale. Per la realizzazione di questo desiderio DOLD compensa tutte le emissioni dirette di CO₂ in forma di energia, riscaldamento e mobilità grazie a un progetto di rimboscimento in Uruguay. Tutto ciò per contribuire alla protezione del clima e dell'ambiente.



DOLD
vernici e pitture

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen
Telefono +41 (0)44 877 48 48
Telefax +41 (0)44 877 48 49
www.dold.ch | info@dold.ch

I dati suesposti sono solo avvertenze generali. Non potendo influire sulle condizioni di lavorazione e data la varietà di materiali esistenti, non possiamo assumerci alcuna responsabilità o garanzia in merito alle informazioni fornite. In caso di dubbio si consiglia di eseguire diversi test preliminari. L'unica garanzia offerta riguarda l'alta e costante qualità dei nostri prodotti. Con la pubblicazione della presente scheda tecnica perdono di validità tutte le edizioni precedenti.