

# ROCK ART

Hochwertige, hochergiebige Silikat-Wohnraumfarbe

Hochwertige, hochergiebige Silikat-Wohnraumfarbe auf Kaliwasserglasbasis für mineralisch matte Oberflächen mit hoher Deckkraft und geschmeidiger Verarbeitung nach DIN EN 13330 (erfüllt auch die Anforderungen nach DIN 18363 Abschnitt 2.4.1, Dispersionssilikatfarbe).



## Beschreibung

Anwendungsbereiche

Rock Art wird für hochwertige Wand- und Deckenanstriche im gesamten Wohnbereich eingesetzt. Insbesondere dann, wenn eine sehr gute Wasserdampfdurchlässigkeit gefordert ist. Durch den Einsatz mineralischer Füllstoffe wird ein natürlicher, stumpfmatter Oberflächenaspekt erzielt.

Rock Art ist die ideale Wohnraumfarbe für Bereiche, die schnell wieder zur Verfügung stehen müssen oder auch Renovationen, da der Endkunde nicht durch Farbgeruch belastigt wird. Sie ergibt eine mineralisch matte Oberfläche mit gleichzeitig gutem Deckvermögen (Klasse 2 bei 7.5 m<sup>2</sup>/l) und ausgeprägter Scheuerbeständigkeit (Klasse 2 nach DIN 13300).

## Kenndaten

Eigenschaften

<b>Lieferviskosität</b>	Pastös (vor Gebrauch gut aufrühren)
<b>Dichte:</b>	Ca. 1.43 kg/l (Weiss)
<b>Glanzgrad:</b>	Stumpfmatt
<b>Festkörper:</b>	Ca. 58 % (Weiss)
<b>Farbtöne:</b>	Weiss, RAL 9010, NCS S 0500-N, RAL 9016
<b>Abtönbar:</b>	Nicht abtönbar mit DoldColorSystem, Handabtönungen bis max. 3% mit geeigneten Universalabtönpasten möglich
<b>Lagerfähigkeit:</b>	Im gut verschlossenen Originalgebinde 1 Jahr, vor Frost schützen
<b>Wasserdampfdiffusion: (sd-Wert)</b>	< 0,05 m (hoch Wasserdampfdurchlässig)
<b>Organische Bestandteile:</b>	< 5,0 %
<b>Verarbeitungstemperatur:</b>	Nicht unter + 5°C (Objekttemperatur) verarbeiten, idealer Temperaturbereich 15 - 22°C. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen
<b>Kontrastverhältnis: (DIN 13300)</b>	Klasse 1 (bei 6.5 m <sup>2</sup> /l) Klasse 2 (bei 7.5 m <sup>2</sup> /l)
<b>Nassabriebbeständigkeit: (DIN 13300)</b>	Klasse 2
<b>MINERGIE-ECO®</b>	Priorität 1 (BKP 285)
<b>Umweltetikette</b>	A
<b>Highlight:</b>	Geruchsarm, sehr ökologisch, mineralische Optik



## Untergrund/Verarbeitung

Untergründe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Untergrund muss den üblichen Anforderungen entsprechend trocken, sauber, staubfrei und genügend verfestigt sein. Schlecht haftende, alte Anstriche, Leimfarbe und Kalkanstriche sind zu entfernen. Tragfähige, einwandfreie Untergründe können in der Regel direkt mit Rock Art beschichtet werden. Allenfalls den Anforderungen entsprechende Grundierungen einsetzen.</li> <li>- Stark saugende Untergründe sind vorgängig mit Stone Art Fixativ zu grundieren. Nicht saugende Untergründe, wie Latexfarben, verschiedene Lacke, Isolierfarben, Kunstharz-Mattfarben etc., sind mit Rock Art nicht beschichtbar.</li> </ul>	
Applikation	<p>Streichen und Rollen:</p> <p>Airlesssspritzen:</p> <p>Weissputz:</p>	<p>Die Applikation mittels Airless ist möglich, jedoch ist aufgrund des hohen pH-Wertes der Verschleiss der Geräte zu beachten!</p> <p>Streich- und rollfertig, 0 - 5% mit Wasser verdünnbar</p> <p>Empfohlener Aufbau: 1. Anstrich: Stone Art Fixativ 2. und 3. Anstrich: Rock Art</p> <p>Mit ca. 10 % Wasser verdünnen</p> <p>Spritzwinkel: 50° - 60° Düse: 0.017 - 0.021" Spritzdruck: 150 - 180 bar</p> <p><i>Die obigen Angaben dienen als Richtwerte und können je nach Airlessgerät abweichen.</i></p> <p>- Streichen und Rollen: Erstanstrich mind. 25% verdünnen. - Airlesssspritzen: Mindestens 25% verdünnen, zwingend mit wenig Material vorspritzen, anschliessend deckbeschichten. - Eventuell ist ein vorgängiges Grundieren mittels Fixativ nötig.</p>
Trocknung:	<p>Überarbeitbar:</p> <p>Durchgetrocknet:</p>	<p>Nach ca. 12 Stunden</p> <p>Nach ca. 24 Stunden</p> <p><i>- Die Trocknung ist von der relativen Luftfeuchtigkeit, der Luft- und Objekttemperatur und der Schichtdicke abhängig. Die ermittelten Angaben entsprechen den Normbedingungen bei 20°C Raumtemperatur und 65% relativer Luftfeuchtigkeit.</i></p> <p><i>- Eine Trocknung über 12 Stunden verbessert die Streifenfreiheit und Ausbesserbarkeit eines nachfolgenden Anstrichs.</i></p> <p><i>- Wichtig: Mineralfarben verkieseln mit mineralischen Untergründen. Durch zu hohe Luftfeuchtigkeit (&gt; 80%) wird dieser Vorgang gestört. Deshalb für eine rasche Trocknung durch ausreichende Lüftung und Temperatur sorgen.</i></p>
Ergiebigkeit	<p>5 - 8 m<sup>2</sup>/kg</p> <p>7 - 11 m<sup>2</sup>/l</p>	<p><i>Der Verbrauch ist von der Applikationsart, der Porosität und der Struktur des Untergrundes und der erzielten Schichtdicke abhängig. Die angegebenen Werte beziehen sich auf relativ glatte, wenig saugende Untergründe. Bei extremen Putzstrukturen erhöht sich der Verbrauch entsprechend.</i></p>
Gerätereinigung	<p>Sofort gründlich mit Wasser auswaschen, evtl. mit Schmierseife nachwaschen. Angetrocknete Schichten mit Nitroverdünner entfernen.</p>	



## Hinweise

Gefahrenhinweise

Weitere Angaben siehe entsprechendes EU-Sicherheitsdatenblatt.

Weitere Hinweise

- Aufgrund der Verkieselungsreaktion zwischen der Silikatfarbe und dem Untergrund können bei Ausbesserungen minimale Farbtonveränderungen auftreten.
- Die Merkblätter des SMGV und die BFS-Richtlinien sind zu beachten.

Wichtig

- Rock Art enthält Kaliwasserglas. Kaliwasserglas ist ätzend. Bei der Verarbeitung sind deshalb Haut und Augen zu schützen. Spritzer sind sofort mit viel Wasser abzuwaschen. Umgebende Flächen, speziell Glas, Keramik, Natursteine, Klinker, Metalle oder Anstriche sind vor Arbeitsbeginn sorgfältig abzudecken.
- Auf Weissputzdecken (gespritzt oder gerollt) kann es zur Streifen- oder Wolkenbildung kommen. Es sind zwingend Musterdecken anzufertigen.



## Qualität und Umwelt

Dold 1921



Die Dold AG wurde am 01. August 1921 durch Hans Dold in Wallisellen gegründet. Bis heute befindet sich die Firma Dold am gleichen Standort und ist einer der führenden Lack- und Farbenhersteller der Schweiz. In Wallisellen entwickelt und produziert die Dold AG ihr innovatives Farb- und Lack-Sortiment für den Baualer sowie für industrielle Kunden.

Ökonomie



DOLD setzt sich seit Jahrzehnten für Verbesserungen des Gesundheitsschutzes von Verarbeiter und Endbenutzer ein. Als Innovator bei wasserbasierenden Farben und Lacken oder beim Verzicht auf aggressive Konservierungsstoffe im Innenraumbereich übernehmen wir Verantwortung und eine Führungsrolle. Das nachhaltige Ökonomiekonzept von DOLD überzeugt mit ökologischen Produkten bei maximaler Qualität zu guten Konditionen. DOLD produziert ausschliesslich in der Schweiz. Aus Überzeugung und als Bereicherung Ihrer und unserer direkten Lebensqualität, für eine umweltgerechte Zukunft im Umgang mit Farben und Lacken.

MINERGIE-ECO®

**MINERGIE-ECO®**

Rock Art: Priorität 1 (BKP 285)

Die Bewertung von Farben und Lacken nach dem MINERGIE-ECO® Standard erfolgt anhand der Umweltetikette der Stiftung Farbe Schweiz. Die Dold AG deklariert ihre Produkte anhand der Umweltetikette und bietet Lösungen und Produkte für sämtliche Anwendungen, welche dem MINERGIE-ECO® Standard entsprechen, an.

Umweltetikette



Rock Art: A

Die Umweltetikette schafft Transparenz für den Baualer, Architekten, Planer und Bauherrn. Sämtliche Innenraumfarben der Dold AG werden in die Kategorie A bis F eingestuft. Die Produkte werden nach den Kriterien Emissionen, Umwelt und Gebrauchstauglichkeit eingeteilt.

Zertifizierungen



Schweizer Farben- und Lackfabrik zertifiziert nach ISO 9001 / 14001 / 45001

Die Dold AG ist einer der wenigen Farben- und Lackfabriken welche nicht nur das Qualitätsmanagement, sondern auch ihr Umweltmanagementsystem, wie auch die Prozesse Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz zertifiziert haben. Diese Zertifizierungen sind für die Dold AG eine klare Verpflichtung gegenüber all ihren Anspruchsgruppen.

Freiwilliger Klimaschutz durch CO<sub>2</sub> Vollkompensation



Umweltfreundliche Produkte sind DOLD ein Anliegen. Die Stiftung KMU Klima bestätigt der Dold AG ihren Beitrag zum freiwilligen Klimaschutz. Für dieses Anliegen werden von DOLD alle gesamten direkten Emissionen an CO<sub>2</sub> in Form von Strom, Heizung und Mobilität an ein Aufforstungsprojekt in Uruguay kompensiert. Dies als langfristiger Beitrag zum Klimaschutz und der Umwelt zuliebe.



Lacke und Farben

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen  
Telefon +41 (0)44 877 48 48  
Telefax +41 (0)44 877 48 49  
www.dold.ch | info@dold.ch

*Vorstehende Angaben können nur allgemeine Hinweise sein. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Untergründe schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.*

