

# MATTICA-DX

Pittura per facciate con percentuale minerale molto elevata

Scheda tecnica Versione

(1.0) 02/26



swiss  quality

Tramite una sola miscelazione di diversi componenti minerali è possibile ottenere una straordinaria varietà di tinte. La pluridecennale esperienza e lo sviluppo costante della formulazione (prodotta localmente in Svizzera) hanno dato origine a «Mattica DX», che rappresenta una vera e propria sicurezza per l'applicazione, che garantisce superfici lisce a base minerale e prive di raccordi e strisce.

## Descrizione

**Campi d'impiego** Grazie alla facilità dell'applicazione, che minimizza le possibilità di errore, «Mattica DX» è adatta a diversi fondi minerali e organici e dimostra tutte le sue potenzialità. Se fosse necessario uno strato protettivo che garantisce la protezione ottimale contro la crescita di alghe e funghi, si consiglia di utilizzare «Mattica Plus».

## Caratteristiche

<b>Proprietà</b>	<b>Viscosità alla consegna</b>	Pastoso (agitare bene prima dell'uso)
	<b>Densità</b>	Ca. 1.5 kg/l
	<b>Corpi solidi</b>	Ca. 66% (bianco)
	<b>Brillantezza</b>	Molto opaco
	<b>Tinte (Colori di stock)</b>	Bianco
	<b>Sfumabile</b>	Con DoldColorSystem, sono possibili sfumature manuali non oltre il 3% con adeguate paste coloranti universali
	<b>Conservabilità</b>	1 anno nelle confezioni originali ben chiuse a 5 - 25°C.
	<b>Diffusione del vapore acqueo (valore-sd)</b>	0.60 m (V2, medio)
	<b>Coefficiente di assorbimento d'acqua (valore W24)</b>	0.02 [kg/m <sup>2</sup> * h <sup>0.5</sup> ] (W3, basso)
	<b>Resistenza della tinta</b>	A (come da scheda tecnica BFS 26)
	<b>Temperatura di applicazione</b>	La temperatura minima della superficie nelle 24 ore è di +10°C, l'intervallo di temperatura ideale è di 15 - 22°C.
		Proteggere dalla luce solare diretta.
	<b>Aderenza</b>	Gt 0-1 (DIN EN ISO 2409)

MINERGIE-ECO®	Eco 2
Etichetta ambientale	B
Proprietà principale	Pittura per facciate con percentuale minerale molto elevata e straordinaria varietà di tinte.

## Fondo / Applicazione

Fondi	Fondi minerali come calcestruzzo a vista, intonaci sintetici e a base di cemento, muratura ecc. Il fondo deve essere asciutto, pulito, senza polvere e sufficientemente compatto secondo i consueti requisiti. Preparare i fondi friabili, fortemente assorbenti oppure assorbenti in modo non omogeneo con una mano di fondo, eventualmente rimuovere lo strato sinterizzato. Misurare l'alcalinità (max. pH 9) e l'umidità del fondo (max. 3% di umidità intrinseca al materiale edile).							
Applicazione	<p><b>Con pennello e rullo</b> Pronta per l'applicazione con pennello e rullo, diluire la prima mano di pittura con non oltre il 5-15% di acqua, la mano successiva con non oltre il 5% di acqua.</p> <p><b>Spruzzatura airless</b> Diluire con ca. 10% di acqua</p> <table> <tr> <td>Angolo di spruzzatura</td> <td>50 – 60°</td> </tr> <tr> <td>Ugello</td> <td>0.017 – 0.021"</td> </tr> <tr> <td>Pressione di spruzzatura</td> <td>150 – 180 bar</td> </tr> </table> <p>Le informazioni fornite fungono da valori di riferimento e potrebbe discostarsi dai valori effettivi in base al tipo di dispositivo nebulizzante.</p> <p><b>Spessore dello strato secco</b> 120 - 200 µm</p>		Angolo di spruzzatura	50 – 60°	Ugello	0.017 – 0.021"	Pressione di spruzzatura	150 – 180 bar
Angolo di spruzzatura	50 – 60°							
Ugello	0.017 – 0.021"							
Pressione di spruzzatura	150 – 180 bar							
Essiccazione	<p><b>Ritoccabile</b> Dopo ca. 3 - 4 ore</p> <p><b>Completamente asciutto</b> Dopo ca. 24 ore</p> <p>L'essiccazione dipende dall'umidità relativa dell'aria, dalla temperatura dell'aria, dell'immobile e dallo spessore dello strato. Le informazioni fornite corrispondono alle condizioni standard a una temperatura ambiente di 20 °C e il 65% di umidità relativa dell'aria.</p>							
Resa	<p>4 – 6 m<sup>2</sup>/kg 6 – 10 m<sup>2</sup>/l</p> <p>Il consumo dipende dal modo di applicazione, dalla porosità e dalla struttura del fondo così come dallo spessore dello strato desiderato. I valori forniti fanno riferimento a fondi relativamente lisci e poco assorbenti. Se la struttura dell'intonaco è particolarmente irregolare, il consumo aumenta di conseguenza.</p>							
Pulizia degli utensili	Sciacquare subito a fondo con acqua. Eliminare gli strati seccati con diluente al nitro.							

## Avvertenze

Avvertenze sui rischi	Per ulteriori dati si veda la relativa scheda di sicurezza UE.
Ulteriori avvertenze	Osservare il contenuto delle schede tecniche ASIPG, le norme SIA e i regolamenti BFS (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni).

## Importante

- In caso di condizioni atmosferiche sfavorevoli è necessario adottare misure adeguate per proteggere la superficie, come ad es. applicazione di una protezione contro la pioggia.
- È possibile che su opere di grandi dimensioni si formino strisce in seguito all'applicazione.
- In caso di condizioni atmosferiche che ritardano l'essiccazione (pioggia, temperature basse, elevata umidità dell'aria, rugiada, pioggia, ecc.) potrebbero comparire cosiddette lumacature dovute alla separazione di alcune sostanze solubili presenti nella pittura (agenti bagnanti e disperdenti). Il problema è di sola natura estetica e non compromette la qualità della finitura. Di norma, tale effetto scompare da sé durante successive precipitazioni atmosferiche.
- In caso di tinte scure, una sollecitazione meccanica può provocare la comparsa di strisce chiare (effetto scrittura). Si tratta di una proprietà legata alla produzione di tutte le pitture per facciate opache e opache satinata.
- Non idonea per superfici orizzontali esposte a carico idrico.
- Marcature di ritocchi nella superficie dipendono da molti fattori e sono pertanto inevitabili (vedere anche scheda tecnica BFS n° 25).
- Eliminazione del rivestimento: con Docoplex o meccanicamente.

## Qualità e ambiente



ColorSystem è concepito come sistema di miscelazione del colore. Esso permette di ridurre i costi di tenuta di magazzino e ottenere la necessaria flessibilità nella fornitura. I concentrati di colori ColorSystem sono paste colorate universali contenenti pigmenti pregiati per la realizzazione di RAL, NCS, IGP e molte altre tinte nel DOLD ColorSystem.



La valutazione di pitture e vernici secondo gli standard MINERGIE-ECO® avviene sulla scorta dell'etichetta ambientale della Fondazione Svizzera Colori. Dold AG indica per tutti i prodotti l'etichetta ambientale e offre soluzioni e prodotti per tutte le applicazioni che corrispondono agli standard MINERGIE-ECO®.



Con l'etichetta ambientale i materiali di rivestimento sono classificati in uno schema generale e trasparente secondo i criteri della tutela della salute e dell'ambiente nonché dell'usabilità. L'etichetta ambientale è veicolo di trasparenza per il pittore edile, per l'architetto, per il progettista e per il committente dei lavori edili. Tutti i prodotti di Dold AG sono classificati nelle categorie da A a G.



Dold AG fu fondata il 01° agosto 1921 a Wallisellen, vicino Zurigo, da Hans Dold. Fino ad oggi, l'azienda Dold ha mantenuto la sua sede storica ed è diventata una delle principali aziende produttrici di vernici e pitture in Svizzera. Dold AG produce a Wallisellen un assortimento originale di vernici e pitture per pittori edili e clienti industriali.



Fabbrica svizzera di colori e pitture certificata ai sensi della ISO 9001 / 14001 e 45001. Dold AG è una delle poche aziende produttrici di pitture e vernici certificata non solo per la gestione della qualità, ma anche per il proprio impegno ambientale, nonché per i processi di sicurezza del lavoro e di tutela della salute. Queste certificazioni rappresentano per Dold AG una chiara dichiarazione di impegno rispetto a tutti gli operatori interni ed esterni.



DOLD si impegna nella produzione di prodotti ecologici. La fondazione KMU Klima attesta il contributo fornito in modo volontario da Dold AG alla protezione ambientale. Per la realizzazione di questo desiderio DOLD compensa tutte le emissioni dirette di CO<sub>2</sub> in forma di energia, riscaldamento e mobilità grazie a un progetto di rimboscimento in Uruguay. Tutto ciò per contribuire alla protezione del clima e dell'ambiente.

Le informazioni di cui sopra possono essere solo un consiglio generale. Le condizioni di lavoro al di fuori del nostro controllo e la varietà dei diversi substrati escludono qualsiasi rivendicazione basata su queste informazioni. In caso di dubbio, si consiglia di eseguire i propri test. La garanzia può essere data solo per la qualità costantemente elevata dei nostri prodotti. Tutte le edizioni precedenti di questa scheda tecnica non sono più valide.