

GLAZE ART

Finitura incolore per interni semitrasparente

Scheda tecnica Versione

(1.0) 02/26



swiss quality

Finitura-velatura incolore per interni semitrasparente estremamente permeabile alla diffusione del vapore acqueo per superfici minerali opache a calce.

Descrizione

Campi d'impiego Sistema di verniciatura per la creazione di rivestimenti interni creativi su calcestruzzo, legno, cemento a vista, substrati minerali, ecc. Ci sono centinaia di opzioni di design, da trasparenti a quasi copertura e a nuvoloso. Glaze Art si applica sempre se si desidera la creatività e la protezione e a seconda dell'intensità si preserva anche l'aspetto ottico dello sfondo.

Caratteristiche

Proprietà	Viscosità alla consegna Densità Corpi solidi Brillantezza Tinte (Colori di stock) Sfumabile Conservabilità Diffusione del vapore acqueo (valore-sd) Temperatura di applicazione Rapporto di contrasto (DIN 13300) Resistenza all'abrasione umida (DIN 13300) MINERGIE-ECO® Etichetta ambientale Proprietà principale	Pastoso (agitare bene prima dell'uso) Ca. 1.32 kg/l Contenuto corpo solido ca. 60 % Opaca di calce Incolore Tinteggiabile con DoldColorSystem, messo in tinta autonoma possibile fino al max. 3% con adeguate paste universali 1 anno nelle confezioni originali ben chiuse a 5 - 25°C. < 0.05 m (altamente permeabile alla diffusione del vapore acqueo) Non lavorare al di sotto di + 5°C (temperatura dell'oggetto), intervallo di temperatura ideale 15 - 22°C. Proteggere dalla luce solare diretta. Pigmentata traslucida Classe 1 Eco 1 B Possibilità di configurazione della superficie estremamente numerose
------------------	---	---

Fondo / Applicazione

Fondi Il fondo deve essere asciutto, pulito, senza polvere e sufficientemente compatto secondo i consueti requisiti. Fondi in grado di ricevere rivestimenti e senza difetti possono normalmente essere rivestiti direttamente con Glaze Art. Stendere eventualmente fondi corrispondenti ai requisiti. Il calcestruzzo deve essere innescato con un primer profondo (per ottenere una capacità di assorbimento uniforme).

Applicazione **Con pennello e rullo**
- È assolutamente necessaria una mano di prova.
- Prima e durante la lavorazione agitare bene la vernice pigmentata traslucida diluita.
- In caso di applicazione su calcestruzzo: applicazione con rullo, ripassare in direzione del modello di cassero con pennello di distribuzione. Sono necessarie una o due mani (superficie campione).
- Tinted Glaze Art è diluito con il 25% di acqua di serie.

Essiccazione **Ritoccabile** Dopo ca. 3 - 4 ore
Completamente asciutto Dopo ca. 24 ore
L'essiccazione dipende dall'umidità relativa dell'aria, dalla temperatura dell'aria, dell'immobile e dallo spessore dello strato. Le informazioni fornite corrispondono alle condizioni standard a una temperatura ambiente di 20 °C e il 65% di umidità relativa dell'aria.

Resa 9 – 11 m²/kg
11 – 15 m²/l
Il consumo dipende dal modo di applicazione, dalla porosità e dalla struttura del fondo così come dallo spessore dello strato desiderato. I valori forniti fanno riferimento a fondi relativamente lisci e poco assorbenti.

Pulizia degli utensili Sciacquare subito a fondo con acqua ed eventualmente ripetere il lavaggio con sapone in pasta. Eliminare gli strati seccati con diluente al nitro.

Avvertenze

Avvertenze sui rischi Per ulteriori dati si veda la relativa scheda di sicurezza UE.

Ulteriori avvertenze Si prega di osservare il contenuto delle schede tecniche ASIPIG e BFS (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni).

ecobau

La valutazione di pitture e vernici secondo gli standard MINERGIE-ECO® avviene sulla scorta dell'etichetta ambientale della Fondazione Svizzera Colori. Dold AG indica per tutti i prodotti l'etichetta ambientale e offre soluzioni e prodotti per tutte le applicazioni che corrispondono agli standard MINERGIE-ECO®.

STIFTUNG FARBE

Con l'etichetta ambientale i materiali di rivestimento sono classificati in uno schema generale e trasparente secondo i criteri della tutela della salute e dell'ambiente nonché dell'usabilità. L'etichetta ambientale è veicolo di trasparenza per il pittore edile, per l'architetto, per il progettista e per il committente dei lavori edili. Tutti i prodotti di Dold AG sono classificati nelle categorie da A a G.

swiss quality

Dold AG fu fondata il 01° agosto 1921 a Wallisellen, vicino Zurigo, da Hans Dold. Fino ad oggi, l'azienda Dold ha mantenuto la sua sede storica ed è diventata una delle principali aziende produttrici di vernici e pitture in Svizzera. Dold AG produce a Wallisellen un assortimento originale di vernici e pitture per pittori edili e clienti industriali.



Fabbrica svizzera di colori e pitture certificata ai sensi della ISO 9001 / 14001 e 45001. Dold AG è una delle poche aziende produttrici di pitture e vernici certificata non solo per la gestione della qualità, ma anche per il proprio impegno ambientale, nonché per i processi di sicurezza del lavoro e di tutela della salute. Queste certificazioni rappresentano per Dold AG una chiara dichiarazione di impegno rispetto a tutti gli operatori interni ed esterni.



DOLD si impegna nella produzione di prodotti ecologici. La fondazione KMU Klima attesta il contributo fornito in modo volontario da Dold AG alla protezione ambientale. Per la realizzazione di questo desiderio DOLD compensa tutte le emissioni dirette di CO2 in forma di energia, riscaldamento e mobilità grazie a un progetto di rimboschimento in Uruguay. Tutto ciò per contribuire alla protezione del clima e dell'ambiente.

Le informazioni di cui sopra possono essere solo un consiglio generale. Le condizioni di lavoro al di fuori del nostro controllo e la varietà dei diversi substrati escludono qualsiasi rivendicazione basata su queste informazioni. In caso di dubbio, si consiglia di eseguire i propri test. La garanzia può essere data solo per la qualità costantemente elevata dei nostri prodotti. Tutte le edizioni precedenti di questa scheda tecnica non sono più valide.