

FLIPCHART

2-Komponenten Whiteboardfarbe, wasserverdünnbar, für innen

Technische Information Version
(1.0) 02/26



2-Komponenten Whiteboardfarbe, wasserverdünnbar auf Polyurethan-Basis mit seidengläänzender Oberfläche. Zur Beschriftung mit Whiteboard- oder Kreidemarker.

Beschreibung

Anwendungsbereiche FlipchArt ist eine Whiteboard-Präsentationsfarbe, welche in Büro-, Schulklassen-, Meeting- sowie Schulungsräumen eingesetzt wird. Die Oberflächenbeschaffenheit ermöglicht ein einfaches reinigen und unbegrenzt beschriften der ganzen Wandfläche. Durch Dolwa-Tex Magnetvlies in der Vorapplikation kann gleichzeitig eine Oberfläche gestaltet werden an welcher Magnete anhaften.

Kenndaten

Eigenschaften	Lieferviskosität	Pastös (vor Gebrauch gut aufrühren)
	Dichte	Ca. 1.4 kg/l
	Festkörper	Komp. A - Ca. 58 % (Weiss) Gemischt - Ca. 69 % (Weiss)
	Mischungsverhältnis	3 : 1 nach Gewicht
	Topfzeit	Ca. 4 h Das Topfzeitende ist visuell nicht unbedingt feststellbar. Erhöhte Temperaturen verkürzen die Topfzeit. Ab einer Temperatur von 25°C verkürzt sich die Topfzeit massiv. Bei Eindicken und Bildung von Schaum darf das Material nicht mehr verwendet werden.
	Glanzgrad	Seidenglanz
	Lagerfarbtöne	Weiss
	Abtönbar	Mit DoldColorSystem, Handabtönungen bis max. 3% mit geeigneten Universalabtönpasten möglich
	Lagerfähigkeit	Im gut verschlossenen Originalgebinde 1 Jahr, bei 5 - 25°C lagern.
	Verarbeitungstemperatur	Nicht unter + 5°C (Objekttemperatur) verarbeiten, idealer Temperaturbereich 15 - 22°C. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen.
	Umweltetikette	C
	Highlight	Whiteboard-Präsentationsfarbe

Untergrund / Verarbeitung

Untergründe	<p>Tapezierfähiger Untergrund, welcher zur Aufnahme eines Vlies bzw. Dolwa-TEX Magnetvlies geeignet ist.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Applikation Systexx Comfort V22 oder Dolwa-TEX Magnetvlies 2. Grundieranstrich mittels FlipchArt ca. 15% verdünnt mit Wasser 3. 2-malige Deckbeschichtung mittels FlipchArt 0-10% verdünnt mit Wasser 						
Applikation	<p>Streichen und Rollen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anstrich mit ca. 15%, 2. und 3. Anstrich mit 0 - 10% mit Wasser verdünnen 						
Trocknung	<table border="0"> <tr> <td>Staubtrocken (TG1)</td> <td>Nach ca. 3 - 4 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Überarbeitbar</td> <td>Nach ca. 24 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Durchgetrocknet</td> <td>Nach ca. 5 Tage</td> </tr> </table> <p>Beschreibbar nach ca. 5 Tagen (je nach Luftfeuchtigkeit und Temperatur) Die Trocknung ist von der relativen Luftfeuchtigkeit, der Luft- und Objekttemperatur und der Schichtdicke abhängig. Die ermittelten Angaben entsprechen den Normbedingungen bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer Nassschichtdicke von 100 µm. Bei tiefen Objekttemperaturen verzögert sich die Aushärtung.</p>	Staubtrocken (TG1)	Nach ca. 3 - 4 Stunden	Überarbeitbar	Nach ca. 24 Stunden	Durchgetrocknet	Nach ca. 5 Tage
Staubtrocken (TG1)	Nach ca. 3 - 4 Stunden						
Überarbeitbar	Nach ca. 24 Stunden						
Durchgetrocknet	Nach ca. 5 Tage						
Ergiebigkeit	<p>6 – 9 m²/kg</p> <p>Der Verbrauch ist von der Applikationsart, der Struktur des Untergrundes und der erzielten Schichtdicke abhängig. Die angegebenen Werte sind Durchschnittszahlen aus der Praxis.</p>						
Gerätereinigung	<p>Sofort gründlich mit Wasser auswaschen evtl. mit Schmierseife nachwaschen. Angetrocknete Schichten mit Nitroverdünner entfernen.</p>						

Hinweise

Gefahrenhinweise	Weitere Angaben siehe entsprechendes EU-Sicherheitsdatenblatt.
Weitere Hinweise	Die Merkblätter des SMGV und die BFS-Richtlinien sind zu beachten.
Wichtig	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Es ist darauf zu achten, dass eine Oberfläche mit glatter Rollerstruktur erzielt wird. Poren sind zu vermeiden. Der 1. und 2. Anstrich sind vor Überarbeitung anzuschleifen. Dadurch wird eine einfache Reinigungsfähigkeit erzielt. ▪ Für FlipchArt-Flächen in weiss und Pastellfarbtönen: Verwendung von Window Marker Edding 250 Stiften. ▪ Für FlipchArt-Flächen in dunklen Flächen: Verwendung von Window Marker Edding 4090/4095 (Farbton weiss und schwarz). Empfehlung: Reinigung innerhalb von 36h nach Beschriftung. Insbesondere farbige Marker können Rückstände hinterlassen. ▪ Zur optimalen Reinigung empfehlen wir ein weiches Tuch, befeuchtet mit Wasser. ▪ Bei hartnäckigen Rückständen oder längerer Einwirkung der Stifte, kann zusätzlich mit Dolwa-Clean gereinigt werden. (Aufsprühen, einwirken lassen, Verunreinigung mittels weichem Tuch -kein Microfasertuch- aufnehmen und anschliessend mit Wasser gründlich nachwischen, sowie die Wand trockenreiben.)

Qualität und Umwelt



ColorSystem

Das DOLD ColorSystem ist als Farbmischsystem konzipiert. Es macht Sie unabhängig von teurer Lagerhaltung und schenkt Ihnen die entscheidende Flexibilität im Lieferbereich. ColorSystem Farbkonzentrate sind universelle Farbpasten mit hochwertiger Pigmentierung zur Herstellung von RAL, NCS, IGP und vielen weiteren Farbtönen im DOLD ColorSystem.



STIFTUNG FARBE

Mit der Umwelt-Etikette lassen sich Beschichtungsstoffe in einem transparenten und übersichtlichen Schema nach Kriterien von Umwelt- und Gesundheitsschutz, sowie der Gebrauchstauglichkeit einstufen. Die Umweltetikette schafft Transparenz für den Baumeister, Architekten, Planer und Bauherrn. Sämtliche Produkte der Dold AG werden in die Kategorie A bis G eingestuft.



swiss quality

Die Dold AG wurde am 01. August 1921 durch Hans Dold in Wallisellen gegründet. Bis heute befindet sich die Firma Dold am gleichen Standort und ist einer der führenden Lack- und Farbenhersteller der Schweiz. In Wallisellen entwickelt und produziert die Dold AG ihr innovatives Farb- und Lack-Sortiment für den Baumeister sowie für industrielle Kunden.



Schweizer Farben- und Lackfabrik zertifiziert nach ISO 9001 / 14001 / 45001. Die Dold AG ist eine der wenigen Farben- und Lackfabriken welche nicht nur das Qualitätsmanagement, sondern auch ihr Umweltmanagementsystem, wie auch die Prozesse Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz zertifiziert hat. Diese Zertifizierungen sind für die Dold AG eine klare Verpflichtung gegenüber all ihren Anspruchsgruppen.



Umweltfreundliche Produkte sind DOLD ein Anliegen. Die Stiftung KMU Klima bestätigt der Dold AG ihren Beitrag zum freiwilligen Klimaschutz. Für dieses Anliegen werden von DOLD alle gesamten direkten Emissionen an CO₂ in Form von Strom, Heizung und Mobilität an ein Aufforstungsprojekt in Uruguay kompensiert. Dies als langfristiger Beitrag zum Klimaschutz und der Umwelt zuliebe.

Vorstehende Angaben können nur allgemeine Hinweise sein. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Untergründe schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfall empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.