

DOCO-SPRAY

Peinture à très haut pouvoir garnissant, mat satinée, à 1 composant, aqueuse, pour l'intérieur

Fiche technique Version

(1.1) 02/26



ColorSystem



swiss  quality

Grâce à la technologie polymère dernier cri, on obtient une excellente résistance aux rayures et à l'abrasion. Spécialement développée pour le revêtement rapide et rationnel d'objets de très grande qualité. En raison de l'inhibiteur de rouille qu'il contient, un revêtement direct sur l'acier est possible. De plus, ce produit est certifié pour les domaines d'utilisation en contact indirect avec les aliments.

Description

Domaines d'utilisation Grâce à son séchage rapide et son brouillard réduit lors de la projection, cette peinture à très haut pouvoir garnissant convient au revêtement d'objets les plus divers. En raison de sa viscosité spécialement ajustée, il est possible d'obtenir des épaisseurs de couche élevées (épaisseur de film humide jusqu'à 400 µm) dotées, en même temps, d'un tracé optimal. Une résistance au blocage excellente et rapide est l'une des caractéristiques principales de cette peinture. En raison de l'inhibiteur de rouille qu'il contient, un revêtement direct sur l'acier est possible. La peinture est prête à l'emploi, ce qui permet une mise en oeuvre rapide et en fait un matériau de revêtement idéal pour les cadres et panneaux de porte ainsi que les radiateurs. En raison des faibles travaux de masquage, convient également parfaitement aux travaux de rénovation (jusqu'à 50 % de gain de temps par rapport aux systèmes traditionnels).

Caractéristiques

Propriétés	Viscosité à la livraison	Pâteux (bien agiter avant l'usage)
	Densité	Env. 1.15 kg/l
	Solides	Env. 45 % (blanc)
	Degré de brillance	Satiné mat
	Teintes (Couleurs en stock)	Blanc
	Possibilité de coloration	Avec DoldColorSystem, colorations manuelles possibles jusqu'à max. 3 % avec des pâtes de coloration universelles appropriées
	Température d'application	La température de surface minimale sur 24 heures est de +10°C, la plage de température idéale est de 15 - 22°C.
Adhérence	Gt 0-1 (DIN EN ISO 2409)	

Rapport d'essai / certificat	Certifié pour le contact indirect avec les aliments
MINERGIE-ECO®	Eco 2
Étiquette environnementale	B
EU-Decopaint	2004/42/IIA(i)140(2010)<140
Point fort	Surface très résistante

Support / traitement

Supports	<p>Les supports doivent être cohésifs et/ou enduits ou poncés si nécessaire. Il est généralement possible d'appliquer un revêtement direct sur une couche de peinture monocomposant après ponçage et test d'adhérence. Conformément aux exigences courantes, le support doit être propre, sec et exempt de poussière.</p> <p>Rénovations :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En règle générale, les anciens revêtements intacts peuvent être réparés ou recouverts directement avec Doco Spray après ponçage. ▪ Les anciens revêtements non intacts ou les zones endommagées importantes doivent être recouverts au préalable d'apprêts appropriés (par ex. Aqua Universalgrund, Dolwaprim ou Holzgrundierung). ▪ Réparation de petites surfaces, de légères éraflures, peuvent généralement être tamponnées avec Doco Spray (dilué à 25% avec de l'eau). 									
Application	<p>Projection airless Utiliser non dilué Utiliser un tamis filtrant à mailles larges</p> <table> <tr> <td>Angle de projection</td> <td>20 – 50°</td> </tr> <tr> <td>Buse</td> <td>0.008 – 0.01"</td> </tr> <tr> <td>Pression de projection</td> <td>60 – 80 bar</td> </tr> </table>		Angle de projection	20 – 50°	Buse	0.008 – 0.01"	Pression de projection	60 – 80 bar		
Angle de projection	20 – 50°									
Buse	0.008 – 0.01"									
Pression de projection	60 – 80 bar									
Séchage	<table> <tr> <td>Sec comme la poussière (TG1)</td> <td>Après env. 1 heures</td> </tr> <tr> <td>Sec au toucher (TG4)</td> <td>Après env. 1 heures</td> </tr> <tr> <td>Recouvrable</td> <td>Après env. 5 heures</td> </tr> <tr> <td>Complètement sec</td> <td>Après env. 48 heures</td> </tr> </table> <p>Le séchage dépend de l'humidité relative de l'air, de la température de l'air et de l'objet et de l'épaisseur de couche. Les données déterminées correspondent aux conditions normalisées à une température ambiante de 20 °C et une humidité relative de l'air de 65 %.</p>		Sec comme la poussière (TG1)	Après env. 1 heures	Sec au toucher (TG4)	Après env. 1 heures	Recouvrable	Après env. 5 heures	Complètement sec	Après env. 48 heures
Sec comme la poussière (TG1)	Après env. 1 heures									
Sec au toucher (TG4)	Après env. 1 heures									
Recouvrable	Après env. 5 heures									
Complètement sec	Après env. 48 heures									
Rendement	<table> <tr> <td>4 – 7 m²/kg</td> </tr> <tr> <td>6 – 8 m²/l</td> </tr> </table> <p>La consommation dépend du mode d'application, de la structure du support et de l'épaisseur de couche réalisée. Les valeurs indiquées sont des valeurs moyennes issues de la pratique.</p>		4 – 7 m ² /kg	6 – 8 m ² /l						
4 – 7 m ² /kg										
6 – 8 m ² /l										
Nettoyage des outils	<p>Rincer abondamment à l'eau sans attendre, laver éventuellement avec du savon noir. Éliminer les couches séchées avec du diluant nitro.</p>									

Remarques

Mesures de sécurité	Pour de plus amples informations, voir la fiche de données de sécurité de l'UE correspondante.
---------------------	--

Autres remarques

Il convient de respecter les directives ASEPP et BFS.

Important

- Les teintes brillantes et intenses (dans la gamme du jaune, orange, rouge, etc.) ont un pouvoir couvrant plus faible en raison des pigments. Une seconde passe peut donc être éventuellement nécessaire.
- Avec des teintes intenses et sombres, une contrainte mécanique peut provoquer une abrasion des pigments sur la surface peinte. Cela correspond à l'état de la technique des peintures de type mat satiné et ne donne pas lieu à réclamation.
- Retirer les rubans adhésifs directement après l'application ou après un séchage suffisant. Une humidité accrue (environnement ou interfaces, par ex. pendant l'enduisage) peut entraîner un gonflement typique des vernis à l'eau monocomposants, ce qui se traduit par une perte temporaire d'adhérence/ d'adhésion. Cette perte d'adhérence est toutefois réversible !
- Respecter les indications des fabricants de rubans adhésifs.
- La combinaison de fonds isolants et de fonds de barrage (comme Isoprim Aqua) peut entraîner la formation de fissures. A cet effet, il faut impérativement tenir compte des conditions ambiantes, des temps de séchage ainsi que des épaisseurs de couche.

Qualité et environnement



Le DOLD ColorSystem est conçu comme un système de mélange de peintures. Il vous libère d'une tenue en stock onéreuse et vous procure la flexibilité, critère important dans le domaine de la livraison. Les concentrés de coloris ColorSystem sont des pâtes colorées universelles avec une pigmentation de haute qualité pour la préparation des teintes RAL, NCS, IGP et de nombreuses autres teintes dans le ColorSystem DOLD.



Le produit peut être utilisé comme revêtement pour le contact indirect avec les aliments et a été évalué pour sa migration de substances par analyse GC-MSS et pour son comportement sensoriel (influence sensorielle sur les aliments) en cas de contact indirect avec les aliments. Le règlement (CE) n° 1935/2004 a été utilisé pour l'évaluation.



L'évaluation des peintures et vernis selon la norme MINERGIE-ECO® est basée sur l'étiquette environnementale de la fondation Suisse Couleur. La société Dold AG déclare tous les produits en se basant sur l'étiquette environnementale et propose des solutions et des produits pour toutes les applications conformes à la norme MINERGIE-ECO®.



L'étiquette environnementale permet d'identifier les produits de revêtement dans un format transparent et facile à lire. Un schéma clair selon les critères de protection de l'environnement, de la santé et de la sécurité. Classement de l'aptitude à l'emploi. L'étiquette environnementale crée la transparence pour les peintres en bâtiment, les architectes, les planificateurs et les maîtres d'ouvrage. Tous les produits de Dold AG sont classés dans les catégories A à G.



Dold AG a été fondée le 1er août 1921 par Hans Dold à Wallisellen. Jusqu'à aujourd'hui, l'entreprise Dold se trouve au même endroit et est l'un des principaux fabricants de peintures et de vernis. Fabricant de peintures en Suisse. C'est à Wallisellen que Dold AG développe et produit ses produits innovants. Gamme de peintures et de vernis pour les peintres en bâtiment ainsi que pour les clients industriels.



Usine suisse de peintures et vernis certifiée ISO 9001 / 14001 / 45001. Dold AG est l'une des rares usines de peintures et de vernis qui ne se contente pas de la gestion de la qualité, mais aussi son système de gestion de l'environnement, ainsi que les processus de sécurité au travail et d'hygiène. Ont été certifiées en matière de protection de la santé. Ces certifications représentent pour Dold AG un engagement clair envers toutes ses parties prenantes.



Les produits respectueux de l'environnement sont une préoccupation pour DOLD. La fondation PME Clima confirme à Dold AG sa contribution à la protection volontaire du climat. Pour cette cause, DOLD verse toutes les émissions directes de CO2 sous forme d'électricité, de chauffage et de mobilité à un projet compensées par un projet de reforestation en Uruguay. C'est une contribution à long terme à la protection du climat et à l'environnement.

Les informations ci-dessus ne peuvent être que des indications générales. Les conditions de travail indépendantes de notre volonté et la multitude de supports différents excluent toute revendication à partir de ces indications. En cas de doute, nous recommandons de procéder à des essais personnels suffisants. Une garantie ne peut être donnée que pour la qualité élevée et constante de nos produits. Toutes les éditions précédentes de cette fiche technique perdent ainsi leur validité.