

DOCO-SPRAY INDUSTRIE DECKLACK 300

Peinture à projeter, effet mat satiné, monocomposant, en phase aqueuse, pour l'intérieur

Fiche technique Version

(1.2) 03/26



swiss  quality

Peinture à projeter en phase aqueuse, monocomposant pour une utilisation industrielle en intérieur. Grâce à la technologie polymère dernier cri, on obtient une excellente résistance aux rayures et à l'abrasion. Spécialement développée pour un revêtement rapide et rationnel. De plus, ce produit est certifié pour les domaines d'utilisation en contact indirect avec les aliments.

Description

Domaines d'utilisation Grâce à un séchage rapide, à la réduction du brouillard de projection et à un rendu optimal, cette peinture à projeter est adaptée au revêtement des objets les plus divers. Une résistance au blocage excellente et rapide est l'une des caractéristiques principales de cette peinture. La peinture est prête à l'emploi. Il en résulte une manière rapide de procéder, ce qui en fait un matériau de revêtement idéal dans le secteur de la transformation industrielle.

Caractéristiques

Propriétés	Viscosité à la livraison	Pâteux (bien agiter avant l'usage)
	Densité	Env. 1.12 kg/l
	Solides	Env. 36 % (blanc)
	Degré de brillance	Satiné mat
	Teintes (Couleurs en stock)	Blanc
	Possibilité de coloration	Avec DoldColorSystem, colorations manuelles possibles jusqu'à max. 3 % avec des pâtes de coloration universelles appropriées
	Durée de stockage	Dans le récipient d'origine bien fermé 1 an, à une température comprise entre 5 et 25°C.
	Adhérence	Gt 0-1 (DIN EN ISO 2409)
	Rapport d'essai / certificat	Certifié pour le contact indirect avec les aliments
	MINERGIE-ECO®	Eco 2

Étiquette environnementale	B
EU-Decopaint	2004/42/IIA(d)130(2010)<34
Point fort	Surface très résistante

Support / traitement

Supports	Les supports doivent être cohésifs et/ou enduits ou poncés si nécessaire. Il est généralement possible d'appliquer un revêtement direct sur une couche de peinture monocomposant après ponçage et test d'adhérence. Conformément aux exigences courantes, le support doit être propre, sec et exempt de poussière. Rénovations: ▪ Les anciens revêtements intacts peuvent généralement être réparés ou recouverts directement avec Doco Spray après ponçage. ▪ Les anciens revêtements endommagés ou les zones fortement abîmées doivent être préalablement recouverts d'une couche d'apprêt appropriée (par exemple Aqua Universalgrund, Dolwaprim, Holzgrundierung). ▪ Les retouches de petites surfaces, les légères rayures, peuvent généralement être retouchées avec Doco Spray Industrie Decklack 300 dilué avec de l'eau.	
Application	Projection airless Non dilué Utiliser non dilué Utiliser un tamis filtrant à mailles larges Angle de projection 20 – 50° Buse 0.008 – 0.01" Pression de projection 60 – 80 bar	
Séchage	Sec comme la poussière (TG1) Après env. 1 heures Recouvrable Après env. 5 heures Complètement sec Après env. 48 heures Le séchage dépend de l'humidité relative de l'air, de la température de l'air et de l'objet et de l'épaisseur de couche. Les données déterminées correspondent aux conditions normalisées de 20 °C et une humidité relative de l'air de 65 %.	
Rendement	4 – 7 m ² /kg 6 – 8 m ² /l La consommation dépend du mode d'application, de la structure du support et de l'épaisseur de couche réalisée. Les valeurs indiquées sont des valeurs moyennes issues de la pratique.	
Nettoyage des outils	Rincer abondamment à l'eau sans attendre, laver éventuellement avec du savon noir. Éliminer les couches séchées avec du diluant nitro.	

Remarques

Mesures de sécurité	Pour de plus amples informations, voir la fiche de données de sécurité de l'UE correspondante.
Autres remarques	Il convient de respecter les directives ASEPP et BFS.

Important

- Les teintes brillantes et intenses (dans la gamme du jaune, orange, rouge, etc.) ont un pouvoir couvrant plus faible en raison des pigments. Une seconde passe peut donc être éventuellement nécessaire.
- Avec des teintes intenses et sombres, une contrainte mécanique peut provoquer une abrasion des pigments sur la surface peinte. Cela correspond à l'état de la technique des peintures de type mat satiné et ne donne pas lieu à réclamation.
- Retirer les rubans adhésifs directement après l'application ou après un séchage suffisant. Une humidité accrue (environnement ou interfaces, par ex. pendant l'enduisage) peut entraîner un gonflement typique des vernis à l'eau monocomposants, ce qui se traduit par une perte temporaire d'adhérence/d'adhésion. Cette perte d'adhérence est toutefois réversible !
- Respecter les indications des fabricants de rubans adhésifs.
- La combinaison de fonds isolants et de fonds de barrage (comme Isoprim Aqua) peut entraîner la formation de fissures. A cet effet, il faut impérativement tenir compte des conditions ambiantes, des temps de séchage ainsi que des épaisseurs de couche.

Qualité et environnement



Le DOLD ColorSystem est conçu comme un système de mélange de peintures. Il vous libère d'une tenue en stock onéreuse et vous procure la flexibilité, critère important dans le domaine de la livraison. Les concentrés de coloris ColorSystem sont des pâtes colorées universelles avec une pigmentation de haute qualité pour la préparation des teintes RAL, NCS, IGP et de nombreuses autres teintes dans le ColorSystem DOLD.



Le produit peut être utilisé comme revêtement pour le contact indirect avec les aliments et a été évalué pour sa migration de substances par analyse GC-MSS et pour son comportement sensoriel (influence sensorielle sur les aliments) en cas de contact indirect avec les aliments. Le règlement (CE) n° 1935/2004 a été utilisé pour l'évaluation.



L'évaluation des peintures et vernis selon la norme MINERGIE-ECO® est basée sur l'étiquette environnementale de la fondation Suisse Couleur. La société Dold AG déclare tous les produits en se basant sur l'étiquette environnementale et propose des solutions et des produits pour toutes les applications conformes à la norme MINERGIE-ECO®.



L'étiquette environnementale permet d'identifier les produits de revêtement dans un format transparent et facile à lire. Un schéma clair selon les critères de protection de l'environnement, de la santé et de la sécurité. Classement de l'aptitude à l'emploi. L'étiquette environnementale crée la transparence pour les peintres en bâtiment, les architectes, les planificateurs et les maîtres d'ouvrage. Tous les produits de Dold AG sont classés dans les catégories A à G.



Dold AG a été fondée le 1er août 1921 par Hans Dold à Wallisellen. Jusqu'à aujourd'hui, l'entreprise Dold se trouve au même endroit et est l'un des principaux fabricants de peintures et de vernis. Fabricant de peintures en Suisse. C'est à Wallisellen que Dold AG développe et produit ses produits innovants. Gamme de peintures et de vernis pour les peintres en bâtiment ainsi que pour les clients industriels.



Usine suisse de peintures et vernis certifiée ISO 9001 / 14001 / 45001. Dold AG est l'une des rares usines de peintures et de vernis qui ne se contente pas de la gestion de la qualité, mais aussi son système de gestion de l'environnement, ainsi que les processus de sécurité au travail et d'hygiène. Ont été certifiées en matière de protection de la santé. Ces certifications représentent pour Dold AG un engagement clair envers toutes ses parties prenantes.



Les produits respectueux de l'environnement sont une préoccupation pour DOLD. La fondation PME Clima confirme à Dold AG sa contribution à la protection volontaire du climat. Pour cette cause, DOLD verse toutes les émissions directes de CO2 sous forme d'électricité, de chauffage et de mobilité à un projet compensées par un projet de reforestation en Uruguay. C'est une contribution à long terme à la protection du climat et à l'environnement.

Les informations ci-dessus ne peuvent être que des indications générales. Les conditions de travail indépendantes de notre volonté et la multitude de supports différents excluent toute revendication à partir de ces indications. En cas de doute, nous recommandons de procéder à des essais personnels suffisants. Une garantie ne peut être donnée que pour la qualité élevée et constante de nos produits. Toutes les éditions précédentes de cette fiche technique perdent ainsi leur validité.