

CITY MINERAL+

Peinture pour façades au sol-silicate hautement spécialisée sans ajout de biocides

Fiche technique Version

(1.0) 02/26



swiss  quality

Notre peinture pour façade au silicate solaire hautement spécialisée est le choix parfait pour une utilisation dans les bâtiments classés. Le domaine et l'architecture moderne. Elle adhère aux supports minéraux et organiques, elle est exempte de biocides, de solvants et de plastifiants. Grâce à des charges spéciales et à des substances inorganiques pigments, elle est stable aux UV. De plus, elle est extrêmement ouverte à la diffusion et hydrofuge. Avec sa finition naturelle, minérale et mate, elle offre non seulement une protection, mais aussi une solution écologique, car elle est 100% neutre en CO₂.

Description

Domaines d'utilisation Grâce à sa technologie spéciale au gel de silice, City Mineral+ peut être appliquée sur tous les supports minéraux ainsi que sur un grand nombre de supports organiques. L'effet hydrofuge de la surface peinte réduit considérablement l'encrassement. En même temps, une couche de peinture extrêmement ouverte à la diffusion est obtenue, qui offre des avantages considérables, spécialement dans le domaine de la protection des monuments. Grâce à ses matières de remplissage et ses pigments spéciaux, une excellente stabilité aux UV est atteinte. Conforme aux exigences de la norme DIN 18363 paragraphe 2.4.1.

Caractéristiques

Propriétés	Viscosité à la livraison	Pâteux (bien agiter avant l'usage)
	Densité	Env. 1.45 kg/l
	Solides	Env. 55 % (blanc)
	Degré de brillance	Mat
	Teintes (Couleurs en stock)	Blanc
	Possibilité de coloration	Pigmenté non organique avec DoldColorSystem, colorations manuelles possibles jusqu'à max. 3 % avec des pâtes de coloration universelles appropriées
	Durée de stockage	Dans le récipient d'origine bien fermé 1 an, à une température comprise entre 5 et 25°C.
	Diffusion de vapeur d'eau (valeur-sd)	≤ 0.01 m (V1, élevée)

Autres remarques

En raison de la réaction de silicification entre la peinture au sol-silicate et le support, il faut toujours s'attendre à des changements de teinte lors de retouches.

Dans le domaine des teintes grises, il est recommandé de procéder à un échantillonnage préalable afin d'éviter la formation de taches (comportement d'absorption, séchage, etc.).

Il convient de respecter les fiches techniques de l'ASEPP, les normes SIA et les directives du BFS (comité fédéral allemand pour les peintures et la préservation des biens).

City Mineral+ peut aussi sans problème être utilisée à l'intérieur.

Important

- City Mineral+ contient du gel de silice et du silicate de potassium. Ils sont caustiques. Il faut donc se protéger la peau et les yeux lors du traitement. Éliminer immédiatement les éclaboussures en les rinçant avec beaucoup d'eau. Avant l'application, recouvrir soigneusement les surfaces avoisinantes, en particulier le verre, la céramique, la pierre naturelle, le clinker, les métaux ou les couches de peinture.
- En cas de mauvaises conditions météorologiques, des mesures de protection appropriées doivent être prises pour protéger la surface, comme l'installation d'une protection contre la pluie. Et ce, jusqu'à ce que le produit ait complètement durci.
- Les conditions ralentissant le séchage (pluie, basse température, humidité de l'air élevée, rosée, brouillard, etc.) peuvent délayer les teintes intenses (formation de traînées). Cela ne constitue pas de dégradation de la qualité. Ces traces s'en vont généralement d'elles-mêmes avec la pluie.
- Sur des teintes foncées, les contraintes mécaniques peuvent laisser des bandes claires (effet de marquage). Il s'agit d'une propriété spécifique à toutes les peintures pour façades d'aspect mat à mat satiné.
- Ne convient pas aux surfaces horizontales exposées à l'eau.
- Les marques de retouches à la surface dépendent de nombreux facteurs et sont donc inévitables (voir également la fiche technique BFS n° 25).
- Décapage : mécaniquement ou avec Docoplex.
- Si un support n'est pas porteur, il faut l'éliminer complètement. Cela se fait de manière appropriée, par exemple mécaniquement ou en décapant et en nettoyant à l'eau. Ensuite, reconstruire selon les exemples ci-dessus.
- Selon la situation sur place, il faut vérifier la qualité du support. Vérifie la capacité d'absorption et crée une surface d'essai !

Qualité et environnement



Le DOLD ColorSystem est conçu comme un système de mélange de peintures. Il vous libère d'une tenue en stock onéreuse et vous procure la flexibilité, critère important dans le domaine de la livraison. Les concentrés de coloris ColorSystem sont des pâtes colorées universelles avec une pigmentation de haute qualité pour la préparation des teintes RAL, NCS, IGP et de nombreuses autres teintes dans le ColorSystem DOLD.



L'évaluation des peintures et vernis selon la norme MINERGIE-ECO® est basée sur l'étiquette environnementale de la fondation Suisse Couleur. La société Dold AG déclare tous les produits en se basant sur l'étiquette environnementale et propose des solutions et des produits pour toutes les applications conformes à la norme MINERGIE-ECO®.



L'étiquette environnementale permet d'identifier les produits de revêtement dans un format transparent et facile à lire. Un schéma clair selon les critères de protection de l'environnement, de la santé et de la sécurité. Classement de l'aptitude à l'emploi. L'étiquette environnementale crée la transparence pour les peintres en bâtiment, les architectes, les planificateurs et les maîtres d'ouvrage. Tous les produits de Dold AG sont classés dans les catégories A à G.



Dold AG a été fondée le 1er août 1921 par Hans Dold à Wallisellen. Jusqu'à aujourd'hui, l'entreprise Dold se trouve au même endroit et est l'un des principaux fabricants de peintures et de vernis. Fabricant de peintures en Suisse. C'est à Wallisellen que Dold AG développe et produit ses produits innovants. Gamme de peintures et de vernis pour les peintres en bâtiment ainsi que pour les clients industriels.



Usine suisse de peintures et vernis certifiée ISO 9001 / 14001 / 45001. Dold AG est l'une des rares usines de peintures et de vernis qui ne se contente pas de la gestion de la qualité, mais aussi son système de gestion de l'environnement, ainsi que les processus de sécurité au travail et d'hygiène. Ont été certifiées en matière de protection de la santé. Ces certifications représentent pour Dold AG un engagement clair envers toutes ses parties prenantes.



Les produits respectueux de l'environnement sont une préoccupation pour DOLD. La fondation PME Clima confirme à Dold AG sa contribution à la protection volontaire du climat. Pour cette cause, DOLD verse toutes les émissions directes de CO2 sous forme d'électricité, de chauffage et de mobilité à un projet compensées par un projet de reforestation en Uruguay. C'est une contribution à long terme à la protection du climat et à l'environnement.

Les informations ci-dessus ne peuvent être que des indications générales. Les conditions de travail indépendantes de notre volonté et la multitude de supports différents excluent toute revendication à partir de ces indications. En cas de doute, nous recommandons de procéder à des essais personnels suffisants. Une garantie ne peut être donnée que pour la qualité élevée et constante de nos produits. Toutes les éditions précédentes de cette fiche technique perdent ainsi leur validité.