

EXPRESS ART

Pittura per interni con buon potere coprente



Express Art è una pittura per interni opaca senza COV e COSV, ha un buon potere coprente e possiede ottime proprietà dal punto di vista della tecnica applicativa. Grazie alla Dold-intonaco bianco-Tecnologia, l'adesione diretta all'intonaco bianco è possibile. Il finish superficiale di Express Art, malgrado la pronunciata viscosità, è eccellente. Inoltre, Express Art è in linea con i requisiti espressi dal concetto di ecolomia.





Descrizione			
Campi d'impiego	Per rivestire in modo professionale soffitti e pareti in ambienti abitativi e industriali, sia in edifici di nuova costruzione sia nell'ambito di ristrutturazioni. Particolarmente adatta in ambienti che devono essere rapidamente disponibili.		
Caratteristiche			
Proprietà	Viscosità alla consegna Densità:	Pastoso (agitare bene prima dell'uso) Densità ca. 1,60 kg/l (bianco)	
	Brillantezza:	Opaco	
	Corpi solidi:	Contenuto corpo solido ca. 64 % (bianco)	
	Tinte (Colori di stock):	Bianco, RAL 9010, NCS S 0500-N, RAL 9016	
	Sfumabile:	Tinteggiabile con DoldColorSystem in tonalità pastello, messo in tinta autonoma possibile fino al max. 3% con adeguate paste universali	
	Conservabilità a magazzino:	1 anno nelle confezioni originali ben chiuse, proteggere dal gelo	
	Diffusione del vapore acqueo: (valore-sd)	< 0,05 m (altamente permeabile alla diffusione del vapore acqueo)	
	Temperatura di applicazione:	Non applicare a temperature inferiori a +5 °C (temperatura dell'oggetto), intervallo di temperatura ideale 15 – 22 °C. Proteggere dalla diretta esposizione ai raggi solari	
	Rapporto di contrasto: (DIN 13300)	Classe 1 (con 5,0 m2/l)	
		Classe 2 (con 7,5 m2/l)	
	Resistenza all'abrasione umida: (DIN 13300)	Classe 3	
	MINERGIE-ECO®	Priorità 2 (BKP 285)	
	Etichetta ambientale	В	
	Proprietà principale:	La stanza è utilizzabile dopo breve tempo	

dalla fine dei lavori



Fondo/Applicazione					
Fondi	cartongesso, vecchie mar Il fondo deve essere asci compatto secondo i cons non portanti, pitture a te rivestimenti e senza difet con la pittura Express Art requisiti. Gli intonaci bianchi posso superficie non presenta d "Rivestimenti su intonaco applicata su intonaco bia Si consiglia di creare aree Isolare preventivamente	 Gli intonaci bianchi possono essere rivestiti direttamente con Express Art se la superficie non presenta difetti in conformità alla scheda tecnica ASIPG 91 "Rivestimenti su intonaco bianco e stuccature". La prima mano di Express Art applicata su intonaco bianco deve essere diluita con almeno il 25% di acqua. Si consiglia di creare aree campione. Isolare preventivamente eventuali macchie di umidità, nicotina e legno con 			
Applicazione	Isoprim Aqua. Con pennello e rullo:		Pronto per l'applicazione con pennello e rullo, diluibile con 0 - 10 % di acqua		
	Spruzzatura airless:				
	Intonaco bianco:	Angolo di spruzzatura: Ugello: Pressione di spruzzatura: Le informazioni fi riferimento e poti effettivi in base a nebulizzante Con pennello e ad almeno il 25% - Spruzzatura airle 25%, nebulizzar prima mano con successivamente – Attenersi alla sc	50° - 60° 0.017 - 0.021" 150 - 180 bar ornite fungono da valori di rebbero discostarsi dai valori I tipo di dispositivo rullo: diluire la prima mano %. ess: diluire ad almeno il re obbligatoriamente una		
Essiccazione:	Ritoccabile:	Dopo ca. 3 - 4 or	e		
	Completamente asciutto:	nente asciutto: Dopo ca. 24 ore			
	dell'immobile e dallo spessor	L'essiccazione dipende dall'umidità relativa dell'aria, dalla temperatura dell'aria, dell'immobile e dallo spessore dello strato. Le informazioni fornite corrispondono alle condizioni standard a una temperatura ambiente di 20°C e il 65% di umidità relativa dell'aria.			
Resa	5 - 7 m²/kg	5 - 7 m²/kg			
	7 - 11 m²/l	7 - 11 m²/l			
	così come dallo spessore dello fondi relativamente lisci e po	Il consumo dipende dal modo di applicazione, dalla porosità e dalla struttura del fondo così come dallo spessore dello strato desiderato. I valori forniti fanno riferimento a fondi relativamente lisci e poco assorbenti. Se la struttura dell'intonaco è particolarmente irregolare, il consumo aumenta di conseguenza.			
Pulizia degli utensili	Sciacquare subito a fondo con acqua ed eventualmente ripetere il lavaggio con sapone in pasta. Eliminare gli strati seccati con diluente al nitro.				
Avvertenze	- 6 - 1 - 1 - 1 - 1	1 1			
Avvertenze sui rischi Ulteriori avvertenze	Per ulteriori dati si veda la relativa scheda di sicurezza UE. Si prega di osservare il contenuto delle schede tecniche ASIPG e BFS (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni).				



Qualità e ambiente

Dold 1921



La Dold AG è uno die produttori leader di soluzioni di pittura e verniciatura di alta qualità ed ecolomiche dal 1921. All'interno del gruppo Dold, possiede un ampio assortimento di pitture e vernice per pittori edili professionisti. Insieme alla IGP Pulvertechnik AG, la Dold AG fornisce anche un programma armonizzato e completo di prodotti per l'industria. L'esperienza decennale e i nuovissimi risultati di ricerca e sviluppo sono garanzia di massima qualità e affidabilità. La nostra consulenza e la vendita hanno luogo attraverso consulenti specializzati e punti vendita in tutta la Svizzera nonché attraverso grossisti sul territorio nazionale e all'estero.

Ecolomico



I prodotti contrassegnati dalla Dold come "ecolomici" rappresentano un atteggiamento mentale completo. I sistemi ecolomici di vernici e pitture tengono conto di diversi influssi e requisiti del nostro tempo. Da un lato si tratta delle reazioni dell'uomo, della natura e dell'ambiente nei confronti dei prodotti generati chimicamente (ecologia), dall'altro di offrire prodotti a basso costo, con un rapporto prezzo/prestazione appetibile (economia). Da ciò è ricavato il concetto di ecolomia sviluppato dalla Dold.

MINERGIE-ECO®



Express Art: Priorità 2 (BKP 285)

La valutazione di pitture e vernici secondo gli standard MINERGIE-ECO® avviene sulla scorta dell'etichetta ambientale della Fondazione Svizzera Colori. Dold AG indica per i propri prodotti l'etichetta ambientale e offre soluzioni e prodotti per tutte le applicazioni che corrispondono agli standard MINERGIE-ECO®.

Etichetta ambientale



Express Art: B

L'etichetta ambientale è veicolo di trasparenza per il pittore edile, per l'architetto, per il progettista e per il committente dei lavori edili. Tutte le pitture per interni di Dold AG sono classificate nelle categorie da A a G. La suddivisione dei prodotti avviene in base a criteri quali emissioni, ambiente e idoneità all'impiego.

Certificazioni



Fabbrica svizzera di pitture e vernici certificata ISO 9001 / 14001 / 45001

La Dold AG è una delle poche fabbriche di vernici e vernici che hanno certificato non solo la gestione della qualità, ma anche il sistema di gestione ambientale e i processi di salute e sicurezza sul lavoro. Queste certificazioni sono un chiaro obbligo per Dold AG nei confronti di tutti i suoi stakeholder.

Protezione ambientale volontaria con totale compensazione delle emissioni di CO2



DOLD si impegna nella produzione di prodotti ecologici. La fondazione KMU Clima attesta il contributo fornito in modo volontario da Dold AG alla protezione ambientale. Per la realizzazione di questo desiderio DOLD compensa tutte le emissioni dirette di CO2 in forma di energia, riscaldamento e mobilità grazie a un progetto di rimboschimento in Uruguay. Tutto ciò per contribuire alla protezione del clima e dell'ambiente.



vernici e pitture

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen Telefono +41 (0)44 877 48 48 Telefax +41 (0)44 877 48 49 www.dold.ch | info@dold.ch I dati suesposti sono solo avvertenze generali. Non potendo influire sulle condizioni di lavorazione e data la varietà di materiali esistenti, non possiamo assumerci alcuna responsabilità o garanzia in merito alle informazioni fornite. In caso di dubbio si consiglia di eseguire diversi test preliminari. L'unica garanzia offerta riguarda l'alta e costante qualità dei nostri prodotti. Con la pubblicazione della presente scheda tecnica perdono di validità tutte le edizioni precedenti.