

EXPRESS ART

Peinture d'intérieur bien couvrante

Express Art est une peinture d'intérieur mate, exempte de COV et de COSV, offrant un bon pouvoir couvrant et de très bonnes propriétés en matière de technique d'application. Grâce à la technologie Dold-enduit blanc-technologie, une adhérence directe sur l'enduit blanc est possible. La finition de surface d'Express Art est parfaite malgré la très haute viscosité. Express Art répond en outre aux exigences du concept d'écologie.



Description

Domaines d'utilisation Pour le revêtement professionnel de murs et plafonds dans le domaine résidentiel, l'industrie, la construction neuve et les travaux de rénovation. Spécialement conçue pour les locaux devant être réutilisés rapidement.

Caractéristiques

Propriétés	Viscosité à la livraison	Pâteux (bien agiter avant l'usage)
	Densité:	Densité env. 1,60 kg/l (blanc)
	Degré de brillance:	Mat
	Solides:	Teneur en solides env. 64 % (blanc)
	Teintes (Couleurs en stock):	Blanc, RAL 9010, NCS S 0500-N, RAL 9016
	Possibilité de coloration:	Avec DoldColorSystem dans les teintes pastel, colorations manuelles possibles jusqu'à max. 3 % avec des pâtes de coloration universelles appropriées
	Capacité de stockage:	Dans le pot d'origine bien fermé 1 an, protéger contre le gel
	Diffusion de vapeur d'eau : (valeur-sd)	< 0,05 m (très perméable à la vapeur)
	Température d'application:	Ne pas appliquer par des températures de l'objet inférieures à +5 °C, plage de température idéale 15 – 22 °C. Protéger contre une exposition directe aux rayons du soleil
	Taux de contraste: (DIN 13300)	Classe 1 (pour 5,0 m ² /l) Classe 2 (pour 7,5 m ² /l)
	Résistance à l'abrasion humide: (DIN 13300)	Classe 3
	MINERGIE-ECO®	Priorité 2 (BKP 285)
	Étiquette environnementale	B

Point fort: Utilisation rapide de la pièce d'habitation à la fin des travaux

Support/traitement

Supports

- Enduits, enduit blanc porteur, béton, papiers peints, panneaux de plâtre cartonné, anciennes couches de peinture à dispersion intactes, etc.
- Conformément aux exigences habituelles, le support doit être sec, propre, exempt de poussière et suffisamment consolidé. Les anciennes peintures, non adhérentes, les détrempe et les enduits à la chaux doivent être retirés. Les supports porteurs en parfait état peuvent généralement directement être revêtus avec Express Art. Il est recommandé d'utiliser des couches de fond répondant aux exigences.
- Les plâtres blancs peuvent directement être revêtus avec Express Art dans la mesure où il s'agit de surfaces de plâtre blanc conformément à la fiche technique de l'ASEPP 91 « Revêtements sur enduits blancs et mastics ». Sur les surfaces de plâtre blanc, la première couche de Express Art doit être diluée avec au moins 25 % d'eau. Nous recommandons de faire des échantillons de surfaces.
- Les taches d'eau, nicotine et bois doivent au préalable être isolées avec Isoprim Aqua.

Application

- Application au pinceau et au rouleau: Prêt à l'application au rouleau ou au pinceau, diluable avec 0 - 10 % d'eau
- Projection airless: Diluer avec env. 10 % d'eau
- Angle de projection: 50° - 60°
- Buse: 0.017 - 0.021 "
- Pression de projection: 150 - 180 bar
- Les indications ci-dessus sont des valeurs indicatives et peuvent diverger en fonction de l'appareil airless.*
- Plâtre blanc:
- Application au pinceau et au rouleau : diluer la première couche avec au moins 25 % d'eau.
 - Projection airless : diluer avec au moins 25 %, commencer impérativement par appliquer une faible couche, puis procéder au revêtement de finition.
 - Respect de la fiche technique de l'ASEPP 91 « Revêtements sur enduits blancs et mastics ».

Séchage:

- Recouvrable: Après env. 3 - 4 heures
- Complètement sec: Après env. 24 heures
- Le séchage dépend de l'humidité relative de l'air, de la température de l'air et de l'objet et de l'épaisseur de couche. Les données déterminées correspondent aux conditions normalisées à une température ambiante de 20 °C et une humidité relative de l'air de 65 %.*

Rendement

- 5 - 7 m²/kg
- 7 - 11 m²/l
- La consommation dépend du mode d'application, de la porosité et de la structure du support, ainsi que de l'épaisseur de couche réalisée. Les valeurs indiquées se rapportent aux supports relativement lisses, peu absorbants. En cas de structures d'enduits extrêmes, la consommation augmente corrélativement.*

Nettoyage des outils

- Rincer abondamment à l'eau sans attendre, laver éventuellement avec du savon noir. Éliminer les couches séchées avec du diluant nitro.

Remarques

Mesures de sécurité

- Pour des plus amples informations, voir la feuille appropriée de données de sécurité de l'UE.

Autres remarques

- Il convient de respecter les directives ASEPP et BFS.

Qualité et environnement

Dold 1921



Depuis 1921, la société Dold AG est un fabricant leader de solutions de revêtements écologiques de haute qualité. Au sein du Groupe Dold, elle dispose d'une vaste palette de systèmes de peintures et vernis pour les ateliers professionnels de peinture en bâtiment. Dold AG propose, en synergie étroite avec la société IGP Pulvertechnik AG, un programme complet et harmonisé pour la clientèle industrielle.

Son expérience de plusieurs décennies ainsi que les derniers résultats issus de la recherche et du développement offrent une qualité et une fiabilité exceptionnelles. Notre prestation de conseil et la distribution de nos produits sont assurées par nos conseillers spécialisés compétents et nos points de vente dans toute la Suisse, ainsi que par des grossistes en Suisse et à l'étranger.

Écologique



Les produits Dold portant l'étiquette «écologique» reflètent un mode de pensée global. Les systèmes de vernis et peintures sous ce label prennent en compte différentes influences et exigences de notre époque. D'une part, une attention particulière est portée aux réactions sensibles de l'être humain, de la nature et de l'environnement aux produits de fabrication chimique (écologie); d'autre part, une importance est accordée à la rentabilité des produits ainsi qu'à un rapport favorable coût/performance (économie). Sur principes repose le concept d'écologie de Dold.

MINERGIE-ECO®

MINERGIE-ECO®

Express Art: Priorité 2 (BKP 285)

L'évaluation des peintures et vernis conforme au standard MINERGIE-ECO® se fait dans le respect de l'Étiquette environnementale de la Fondation Suisse Couleur. Dold AG déclare ses produits conformément à l'Étiquette environnementale et propose des solutions et des produits pour toutes les applications correspondant au standard MINERGIE-ECO®.

Étiquette environnementale



Express Art: B

L'Étiquette environnementale crée de la transparence pour les peintres en bâtiment, architectes, planificateurs et maîtres d'ouvrage. L'ensemble des peintures intérieures de Dold AG sont classées dans les catégories A à G. Les produits sont classés selon les critères d'émission, d'environnement et de qualité d'utilisation.

Certifications



Une usine suisse de peinture et de vernis certifiée ISO 9001 / 14001 / 45001

Dold AG est l'une des rares usines de peinture et de vernis qui ont non seulement certifié leur gestion de la qualité, mais aussi leur système de gestion environnementale, ainsi que leurs processus de santé et de sécurité au travail. Ces certifications sont une obligation claire pour Dold AG envers toutes ses parties prenantes.

Protection du climat par
compensation intégrale de CO₂



DOLD attache une grande importance aux produits écologiques. La fondation KMU Klima certifie la contribution de Dold AG à la protection volontaire du climat. À cet effet, DOLD compense toutes ses émissions directes de CO₂ sous forme d'électricité, de chauffage et de mobilité en investissant dans un projet de reboisement en Uruguay. Ceci comme contribution à long terme à la protection du climat et à la préservation de l'environnement.



verniss et peintures

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen
Téléphone +41 (0)44 877 48 48
Téléfax +41 (0)44 877 48 49
www.dold.ch | info@dold.ch

Les informations données dans cette fiche technique correspondent à l'état actuel de nos connaissances. Nous ne connaissons ni ne pouvons contrôler les conditions de travail réelles de l'utilisateur. Vu la grande diversité de possibilités d'application et d'utilisation, nous déclinons donc toute obligation et responsabilité. En cas de doute, nous recommandons d'effectuer suffisamment d'essais. La garantie peut être invoquée uniquement pour la qualité élevée constante de nos produits. Dans le cas de nouvelles éditions, les fiches techniques antérieures seront caduques.