

STONE ART FIXATIV

Grundierung und Fixativ für Stone Art und Rock Art



Beschreibung

Anwendungsbereiche Zum Grundieren von mineralischen Untergründen (verhindert Aufbrennen, Streifenbildung, bewirkt gleichmässiges Saugverhalten) beim Einsatz von Stone Art oder Rock Art als Deckbeschichtung wie Kalk-, Kalk-Zementputze, Beton, Kalksandstein und alte Mineralfarbanstriche.

Kenndaten

| | | |
|----------------------|--|---|
| Eigenschaften | Lieferviskosität | Flüssig |
| | Dichte: | Ca. 1.05 kg/l |
| | Farbtöne: | Farblos - Im flüssigen Zustand milchig |
| | Abtönbar: | Nicht abtönbar |
| | Lagerfähigkeit: | Im gut verschlossenen Originalgebinde 9 Monate, vor Frost schützen |
| | Verarbeitungstemperatur: | Nicht unter + 5°C (Objekttemperatur) verarbeiten, idealer Temperaturbereich 15 - 22°C. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen |
| | Kontrastverhältnis: (DIN 13300) | transparent |
| | MINERGIE-ECO® | Priorität 2 (BKP 285) |
| | Umweltetikette | B |
| | Highlight: | Sehr gute verfestigende Wirkung, wirkt offenzeitverlängernd |

Untergrund/Verarbeitung

Untergründe

- Putze, Beton, Gipskartonplatten, Kalk-, Kalk-Zementputze, alte Mineralfarbanstriche, usw.
- Der Untergrund muss den üblichen Anforderungen entsprechend sauber und trocken sein. Schlecht haftende, alte Anstriche sind zu entfernen.

Applikation

Streichen und Rollen: Nach der Trocknung dürfen keine Glanzstellen vorhanden sein. Mit Pinsel, Roller oder Bürste.

Grundieren: Mit Stone Art Fixativ (0 bis 10% verdünnt mit Wasser)

Empfohlener Aufbau:
1 x Stone Art Fixativ
2 x Stone Art oder Rock Art



| | |
|-----------------|---|
| Trocknung: | Überarbeitbar: Nach ca. 12 Stunden Durchgetrocknet: Nach ca. 24 Stunden <i>Die Trocknung ist von der relativen Luftfeuchtigkeit, der Luft- und Objekttemperatur und der Schichtdicke abhängig. Die ermittelten Angaben entsprechen den Normbedingungen bei 20°C Raumtemperatur und 65% relativer Luftfeuchtigkeit.</i> |
| Ergiebigkeit | 5 - 15 m ² /kg 6 - 10 m ² /l <i>Der Verbrauch ist von der Applikationsart, der Porosität und der Struktur des Untergrundes und der erzielten Schichtdicke abhängig. Die angegebenen Werte beziehen sich auf relativ glatte, wenig saugende Untergründe. Bei extremen Putzstrukturen erhöht sich der Verbrauch entsprechend.</i> |
| Gerätereinigung | Sofort gründlich mit Wasser auswaschen, evtl. mit Schmierseife nachwaschen. Angetrocknete Schichten mit Nitroverdünner entfernen. |

Hinweise

| | |
|------------------|--|
| Gefahrenhinweise | Weitere Angaben siehe entsprechendes EU-Sicherheitsdatenblatt. |
| Weitere Hinweise | Die Merkblätter des SMGV und die BFS-Richtlinien sind zu beachten. |
| Wichtig | Stone Art Fixativ enthält Kaliwasserglas. Kaliwasserglas ist ätzend. Bei der Verarbeitung sind deshalb Haut und Augen zu schützen. Spritzer sind sofort mit viel Wasser abzuwaschen. Umgebende Flächen, speziell Glas, Keramik, Natursteine, Klinker, Metalle oder Anstriche sind vor Arbeitsbeginn sorgfältig abzudecken. |



Qualität und Umwelt

Dold 1921



Die Dold AG wurde am 01. August 1921 durch Hans Dold in Wallisellen gegründet. Bis heute befindet sich die Firma Dold am gleichen Standort und ist einer der führenden Lack- und Farbenhersteller der Schweiz. In Wallisellen entwickelt und produziert die Dold AG ihr innovatives Farb- und Lack-Sortiment für den Baualer sowie für industrielle Kunden.

Ökonomie



DOLD setzt sich seit Jahrzehnten für Verbesserungen des Gesundheitsschutzes von Verarbeiter und Endbenutzer ein. Als Innovator bei wasserbasierenden Farben und Lacken oder beim Verzicht auf aggressive Konservierungsstoffe im Innenraumbereich übernehmen wir Verantwortung und eine Führungsrolle. Das nachhaltige Ökonomiekonzept von DOLD überzeugt mit ökologischen Produkten bei maximaler Qualität zu guten Konditionen. DOLD produziert ausschliesslich in der Schweiz. Aus Überzeugung und als Bereicherung Ihrer und unserer direkten Lebensqualität, für eine umweltgerechte Zukunft im Umgang mit Farben und Lacken.

MINERGIE-ECO®



Stone Art Fixativ: Priorität 2 (BKP 285)

Die Bewertung von Farben und Lacken nach dem MINERGIE-ECO® Standard erfolgt anhand der Umweltetikette der Stiftung Farbe Schweiz. Die Dold AG deklariert ihre Produkte anhand der Umweltetikette und bietet Lösungen und Produkte für sämtliche Anwendungen, welche dem MINERGIE-ECO® Standard entsprechen, an.

Umweltetikette



Stone Art Fixativ: B

Die Umweltetikette schafft Transparenz für den Baualer, Architekten, Planer und Bauherrn. Sämtliche Innenraumfarben der Dold AG werden in die Kategorie A bis F eingestuft. Die Produkte werden nach den Kriterien Emissionen, Umwelt und Gebrauchstauglichkeit eingeteilt.

Zertifizierungen



Schweizer Farben- und Lackfabrik zertifiziert nach ISO 9001 / 14001 / 45001

Die Dold AG ist einer der wenigen Farben- und Lackfabriken welche nicht nur das Qualitätsmanagement, sondern auch ihr Umweltmanagementsystem, wie auch die Prozesse Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz zertifiziert haben. Diese Zertifizierungen sind für die Dold AG eine klare Verpflichtung gegenüber all ihren Anspruchsgruppen.

Freiwilliger Klimaschutz durch CO₂ Vollkompensation



Umweltfreundliche Produkte sind DOLD ein Anliegen. Die Stiftung KMU Klima bestätigt der Dold AG ihren Beitrag zum freiwilligen Klimaschutz. Für dieses Anliegen werden von DOLD alle gesamten direkten Emissionen an CO₂ in Form von Strom, Heizung und Mobilität an ein Aufforstungsprojekt in Uruguay kompensiert. Dies als langfristiger Beitrag zum Klimaschutz und der Umwelt zuliebe.



Lacke und Farben

Hertistrasse 4 | CH-8304 Wallisellen
Telefon +41 (0)44 877 48 48
Telefax +41 (0)44 877 48 49
www.dold.ch | info@dold.ch

Vorstehende Angaben können nur allgemeine Hinweise sein. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Untergründe schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.

